摛藻堂四庫全書薈要

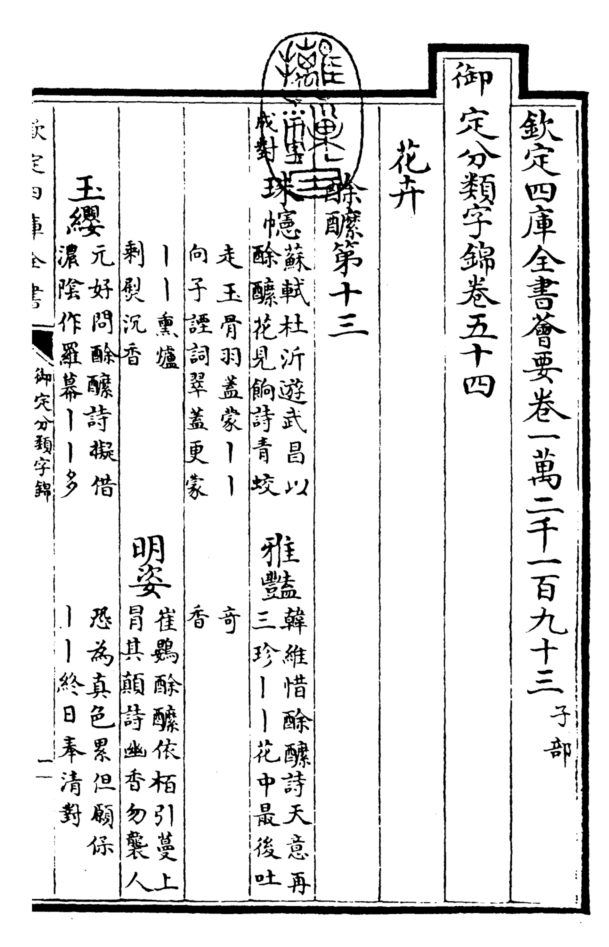
子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷五十四

詳校官中書臣劉源溥


欽定四庫全書薈要卷一萬二千一百九十三　子部

御定分類字錦卷五十四

花卉

酴醾第十三

成對

球幰　蘇軾杜沂遊武昌以酴醾花見餉詩青蛟走玉骨羽蓋蒙｜｜向子諲詞翠蓋更蒙｜｜熏爐剩馥沉香

雅豔　韓維惜酴醾詩天意再三珍｜｜花中最後吐奇香

玉纓　元好問酴醾詩擬借濃陰作羅幕｜｜多

明姿　崔鶠酴醾依栢引蔓上冒其顛詩幽香勿襲人恐為真色累但願保｜｜終日奉清對

處卧殘春

翠蔓　貢奎酴醾架詩丨丨點殘雪清香度微風

青苞　种放酴醾詩緑葉排圓翠丨丨蓄異香

二字備用

仄韻

友　三餘贅筆曾端伯以酴醾為丨丨張敏叔以酴醾為雅客華幼武荼蘼歌昔逢端伯稱丨丨我欲結好慚衰容

清婉　蘇軾杜沂遊武昌以酴醾花見餉詩凄涼吳宮闕紅粉埋故苑至今微月夜笙簫來翠巘餘妍入此花千載尚丨丨

輕素　蘇轍次韻孔文仲酴醾詩蒼虬凍不死丨丨暖仍歸

壓架　楊萬里和羅武岡荼蘼詩為憐丨丨十萬枝小立旁邊領新馥

香雪　楊萬里坡仙閣上觀荼蘼詩亂吹丨丨混闌干

玉面　王庭珪酴醾詩憐我寒牕賦愁寂時看丨丨送殘春

花腊　清異録酴醾盛開時置書

冊中冬間取以插鬢蓋丨丨耳

平蚪枝 王十朋次韻程泰之酴醾詩誰遣丨丨上高架稍覺雲陰覆行路

獨清 石悉酴醾詩丨丨合作諸蘭佩深白未數楊花綿

冰肌 周必大聞西省賞酴醾芳藥戲成詩滿架丨丨含碧雲

瓊[illegible] 楊萬里和羅武岡荼醾詩剩揉好語寵丨丨更掇清英付醽醁

繁香 蘇轍和文與可洋州園池酴醾洞詩猗猗翠蔓長蒻蒻丨丨足

麗叢 劉子翬次韻張守酴醾詩縈華休笑白頭翁且對芳辰賞丨丨

留春 宋祁酴醾詩析酲疑破鼻併豔欲丨丨

三字成對

小蓓密

長條柔 楊萬里和羅武岡荼蘼詩體熏山麝非一臍水洗銀河費千斛滴成小蓓密於拶亂走丨丨丨可東

蟾魄瑩

麝臍香 朱淑真酴醾詩白玉體輕蟾魄瑩素紗囊薄｜｜｜

蟠一蓋

簮萬毬 謝堯仁酴醾詩下騰赤蛟身上抽碧龍頭千枝蟠一蓋一蓋｜｜｜

三字備用

仄飛英會 誠齋雜記范蜀公居許下于長嘯堂前作酴醾架每春季花時宴客其下有飛花墮酒中者嚼一大白微風過則舉座無遺當時謂之｜｜｜

瓊綬帶 清異錄薛能賞酴醾詩云香｜｜｜雪纓絡

雪纓絡 見上注

宜沉水 澄懷錄韓熙載云對花焚香有風味相稱酴醾｜｜｜

雕瓊蘂 晏殊酴醾詩玉女｜｜｜仙禽借鞠衣

帶月看 謝堯仁酴醾詩花要｜｜｜香要和

露收 光的皪 蘇轍次韻和人詠酴醾詩已憐正發香晻曖猶愛未開｜｜｜ 中夜色 程敦厚酴醾詩素月共成｜｜｜好風分散四鄰香

平繼牡丹 方岳酴醾詩不緣天氣渾無準要護酴醾｜｜｜ 萬玉娥 貢奎酴醾架詩宛如｜｜｜袖舞雲中 素 雪擁簷 司馬光詩酴醾｜｜｜又陳與義酴醾詩雨過無桃李唯餘雪覆牆

一抹黄 歐陽修酴醾詩清明時節散天香輕染鵞兒｜｜｜ 舞霓裳 黄庭堅酴醾詩日色漸遲風力細倚闌偷｜白｜｜｜ 不爭春 蘇軾杜沂遊武昌以酴醾花見餉詩酴醾｜｜｜寂寞開最晚 殿衆芳 朱淑真酴醾詩花神未許春歸去故遣仙姿｜｜｜ 一點檀心 葉顒酴醾詩一點檀心氣未長向人無語｜｜｜

淡淨糚 朱淑真酴醾詩夢思洛浦嬋娟態愁記瑶臺｜｜｜ 入枕囊 黄庭堅觀王主

薄家醅醁詩風流徹骨成春酒夢寐宜人｜｜｜

玉流蘇 張元幹醅醁詞翠穿金落索香汎｜｜｜

四字成對

光凝照夜 長條盤屈

枝輭牽衣 蘇轍次韻孔文仲醅醁詩光凝真照夜｜ ｜或｜｜

高架扳援 劉子翬醅醁詩｜｜｜｜雖得地長條盤屈總由人

層層玉蕊

簇簇霜苞 梅堯臣有折景福殿後醅醁至者詩｜｜｜｜密層層玉蕊同

四字備用

仄月林冰雪 劉仲尹醅醁詩海霧笙簫來鶴背｜｜｜｜繞春風

一品九命 花經醅醁

丨丨

珠瓔聯絡 劉克莊和人詠酴醾詞曾與瑶姬約恍相逢翠裳揺曳丨丨丨丨

金沙相伴 劉子翬酴醾詩唯有丨丨顔色好年年丨丨殿殘春

不耐豔絶 蘇軾杜沂遊武昌以酴醾花見餉詩丨丨丨已丨丨無風香自遠

萬箇玉蝶 華幼武荼蘼歌千金腦麝和淑質丨丨丨丨縈柔條

翠蛟白鳳 段宏章酴醾詞睡起濃香占窗戸對丨丨盤雨丨丨迎風知誰見愁與飛紅流處

雪明香暖 盧祖皐酴醾詞絲霧迷牆翠虬騰架丨丨丨丨

月下一色 蘇轍次韻和人

橫釵朶小 劉子詠酴醾詩半垂野水弱如墜直上長松勇無敵風中娜娜應數丈丨丨煌煌真丨丨翬酴醾詩丨丨數丨開猶丨撲酒餘香韻絶倫

平雪照黄昏 范成大玉麟堂會諸司觀牡丹酴醾詩不用忙催銀燭上酴醾如丨丨丨丨

剪

玉栽瓊趙師俠酴醾屏詞紅紫凋零化工特地｜｜｜｜帶月和烟徐似道酴醾詩紛紛紅紫落莓苔｜｜｜｜特地開疑是玉妃新浴出翠雲梯上舞風臺翠葉銀苞劉子翬酴醾詩顛風急雨退花辰｜｜｜｜照眼新雲鶴嬉晴晁補之次韻李秬酴醾詩｜｜｜來萬隻玉龍驚震上千條粉面臨風劉子翬次韻張守酴醾詩十萬青條寒挂雨三千｜｜笑｜｜雪幹雲條盧祖皐酴醾詩｜｜｜｜一架春酒中風度夢中聞玉氣沉材黃庭堅見諸人倡和酴醾詩輒次韻戲詠詩｜｜晴虹發｜｜鋸屑霏姿比何郎王十朋次韻程泰之酴醾詩鼻觀疑聞班馬香｜｜｜｜更風度

薔薇第十四

二字成對

繡繖 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻以和之詩畫屏風自展丨丨丨蓋誰張

羅帷 韓偓寒食日沙縣雨中看薔薇詩雨聲籠錦帳風勢偃丨丨

嫩蘂

柔條 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩嫩蘂鶯偷采丨丨柳伴垂

攢紫

霏紅 謝朓詠薔薇詩發萼初攢紫餘采尚丨丨

緣刺

紅鬚 儲光羲薔薇篇秦家女兒愛芳菲畫眉相喚採葳蕤高處丨丨欲就手低邊綠刺已牽衣

依閣 白行式薔薇聯句得地丨東丨當階奉上台

拂簷 李建勳薔薇詩丨丨拖地對前墀蝶影風聲爛熳時

架隱

叢高 徐寅尚書會仙亭詠薔薇詩丨丨恐礙含泥燕架隱宜棲報曙鶯

買笑 賈氏說林武帝與麗娟看花時薔薇始開態若含笑帝曰此花絕勝佳人笑也麗娟戲曰笑可買乎帝曰可麗娟遂取黃金百斛作丨丨錢奉帝為一日之歡薔薇名丨丨花自麗娟始也

百葉

重臺 平泉草木記巳未歲得會稽之百葉薔薇又得稽山之丨丨薔薇

索扶 孟郊邀人賞薔薇花詩醉紅不自力狂豔如丨丨

二字備用 仄

繡簇 牛嶠紅薔薇詩曉啼珠露渾無力丨丨羅襦不著行

粹色 俞允文黃薔薇賦陋眾芳之穠豔兮昭丨丨之奇英

綽態 俞允文黃薔薇賦送遙芬於柔颸兮斂丨丨於弱莖

晴綺 陸遍蒙薔

薇詩遇有客來堪玩處一端丨丨照烟新 戰裹 韓偓自撫州往南城縣舟行見拂水薔薇詩綠刺紅房丨丨時吳娃越艷釀酣後 細麗 皮日休重題薔薇詩可憐丨難勝日照得深紅作淺紅 醉態 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩芳心向誰許丨丨不能支 幽葉 沈佺期仙萼池亭侍宴應制詩闌花開石竹丨丨吐薔薇

平花侯 孟郊邀人賞薔薇花詩何人是丨丨詩老強相呼 碎霞 唐無名氏紅薔薇詩九天丨丨明澤國造化工夫潛剪刻 粉團 羣芳譜其類有朱千薔薇荷花薔薇刺梅堆五色薔薇黃薔薇鵞黃薔薇白薔薇又有紫者黑者肉紅者粉紅者名丨丨四出者重瓣厚疊者長沙千葉者錢惟善丨丨花下夜飲詩萬花碎剪玉團團晴雪飛香夜不寒 金芽 俞允文黃薔薇賦潤瓊膏于夕露兮漱丨丨于朝陽 繁英

劉克莊薔薇詩寧知野老茅茨下亦有ㄧㄧ送一杯

紫芒 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻以和之詩散亂萎紅片尖纖嫩ㄧㄧ

裊長 俞允文黄薔薇賦枝ㄧㄧ而舒散兮葉鱗次而繁典

鮮紅 劉緩看美人摘薔薇詩ㄧㄧ同映水輕香共逐吹

密枝 梅堯臣宋次道家摘寶相花歸清平里詩ㄧㄧ陰蔓不爭開薄紅細葉尖相鬭

輕香 謝朓詠薔薇詩低枝詎勝葉ㄧㄧ幸自通

三字成對

臙脂顆 張祜薔薇花詩曉風抹盡ㄧㄧㄧ夜雨催成蜀錦機

籠雲幄

繡展帷 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩架迴籠雲幄庭虛ㄧㄧㄧ有情縈舞袖無力罥遊絲

翡翠莖 徐寅尚書會仙亭咏薔薇詩結綠根株ㄧㄧㄧ勾芒中夜刺猩猩

彤雲湧

低拂地

赤羽翔 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻以和之詩根動彤雲湧枝搖｜｜｜九微燈炫轉七寶帳熒煌

高臨牆 皮日休奉和魯望薔薇次韻詩依拂地時如躡馬｜｜處似窺鄰

堆素錦

挂明璣 姜特立野薔薇詩蘿根堆素錦樹杪｜｜

｜｜

三字備用 仄鈎春色 唐無名氏紅薔薇詩淺碧眉長約細枝深紅刺短｜｜｜

新濯錦 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩誰將｜｜｜挂向最長枝

依高架 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三

十韻以和之詩托質｜｜｜攢華對小堂然笑鼻觀不多香

佛見笑 王十朋｜｜｜詩學得酴醾白更能相繼芳金仙粲

舒紫萼 梁簡文帝賦得薔薇詩迴風｜｜｜照日吐新芽

垂條容 朱慶餘題薔薇花詩四面｜｜｜浮陰入夏清綠攢傷手刺紅隨斷腸英

平玉雞苗 清異錄東平城南許司馬後圃薔薇花太繁欲分於別地栽插忽花根掘得一石如雞五色燦然郡人遂呼薔薇為｜｜｜

錦被堆 益部方物記｜｜｜花出彭州其色一似薔薇有刺不可玩俗謂薔薇為｜｜｜花范成大寶相花詩為君也著詩收拾題作西樓｜｜｜

淺淡粧 張新黃薔薇詩饒他姊妹多相妬總是輸君｜｜｜

女真黃 劉因詩色染｜｜｜露凝天水碧

笑西施 李建勳薔薇詩萬倍馨香勝玉蘂一生顏色｜｜｜

小窠匀 裴説薔薇詩一架長條萬朶春深紅嫩綠

｜｜不作林 儲光羲薔薇篇裊裊長數尋青青｜｜｜一莖獨秀當庭心數枝分作滿庭陰

欲凌空 皮日休重題薔薇詩濃似猩猩初染素輕於燕燕｜｜｜

曬錦紅 李咸用僧院薔薇詩客引擎茶看離披｜｜｜

四字成對

濃英壓架 雌黃撲蘂

枉蔓穿牆 李建勳薔薇詩錦江風撼雲霞碎仙子衣飄颻皺香浥露早英濃壓架背人｜｜暗｜｜

石綠塗條 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻以和之詩烟條塗石綠粉蘂撲雌黃

碧排千萼 紅芳掩斂

朱染萬房 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻以和之詩剪碧排千萼研丨丨丨丨

翠蔓飄颻 皮日休和魯望薔薇次韻詩紅芳掩斂將迷蝶丨丨丨丨欲挂人

綠踈露刺

低昂灼爍

紅寄藏枝 韓偓寒食日沙縣雨中看薔薇詩通體全無力酡顏不自持綠踈微露刺丨丨丨欲丨丨

濃淡參差 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩低昂匀灼爍丨丨疊丨丨

横枝綰袖

嫩葉牽裾 梁元帝看摘薔薇詩横枝斜綰

袖丨丨
下丨丨

四字備用

仄

七品三命 花經薔薇丨丨丨丨

淺深有態 劉禹錫薔薇花聯句丨丨皆丨丨次第暗相催

波紅分影 裴度薔薇花聯句丨丨丨丨入風好帶香來

天霞落地 孟郊和薔薇歌丨丨丨丨攢紅光風枝嫋嫋時一颺

葉疎花密 鮑泉咏薔薇詩丨丨難蔽日丨丨易傷風

淡紅點染 鄭剛中薔薇詩丨丨丨丨輕隨粉浥徧幽香清露知

連春接夏 劉禹錫薔薇花聯句以錦如霞色丨丨丨丨開

惹衣傷手 李建勳薔薇詩將並舞腰誰得及丨丨丨丨盡從伊

十間花屋 寰宇記梁元帝竹林堂中多種薔薇康家四出薔薇白馬寺黑薔薇長沙千葉薔薇多品彙並以長格校其上使花葉相連其下有丨丨丨丨枝葉交映芬芳襲人

繚繞成洞 顧璘薔薇洞詩百丈

薔薇枝丨丨丨丨房容葉翠幄重䙰花紅錦張

倚牆當戶　陸龜蒙薔薇詩丨丨丨丨自橫陳致得貧家似不貧

平豔欲燒春　方干朱秀才庭際薔薇詩露壓盤條方到地風吹丨色丨丨丨斷霞轉影侵西壁濃麝分香入四隣

戲剪神霞　皮日休和魯望薔薇次韻詩祇應是董雙成丨丨得丨丨寸寸新

七蘂參差　楊基詠七姊妹花詩紅羅鬪結同心小丨丨丨丨弄春曉

錦帶盤空　唐無名氏紅薔薇詩晴日當樓曉香歇丨丨丨丨欲成結謝豹聲催麥隴秋春風吹落猩猩血

七十二行　孟郊和薔薇歌仙機軋軋纖鳳凰花開丨丨有丨丨

朵朵精神　杜牧薔薇花詩丨丨丨丨葉葉柔雨晴香拂醉人頭

枝葉葳蕤　柳惲詠薔薇詩當戶種薔薇丨丨太丨丨不搖香已亂無風花自飛

分沿

槿籬 徐鉉依韻和令公大王薔薇詩委豔裝苔砌丨華丨丨丨

麗蘂宛枝 孟郊邀人賞薔薇詩丨丨惜未掃丨丨長更紆

陰接步廊 白居易裴常侍以題薔薇架十八韻見示因廣為三十韻以和之詩淑氣熏行徑清丨丨丨丨照梁迷藻梲耀壁變雕牆

明媚鮮妍 方干朱秀才庭際薔薇詩繡難相似畫難真丨丨丨丨絕比倫

石榴第十五

二字成對

翠萼 江淹石榴頌美木豔樹誰望誰待縹葉丨丨紅華絳采

頳萼

金芽 張協安石榴賦爾乃頳萼挺蔕丨丨承蕤蔭佳人之綠鬢發窈窕之素姿遊女一顧傾城無鹽

絳英 韓愈詠張十一旅舍榴花詩可憐此地無

車馬顛倒青苔落丨丨化為南威

珠綴 元稹感石榴詩乍驚丨丨密終誤繡幃奢

燈然 梁元帝詠石榴詩然燈疑夜火連珠勝早梅

二字備用

仄

丹若 本草石榴一名丨丨若木乃扶桑之名榴花丹頰似之故亦有丨丨之稱

正色 蘇軾次韻子由所居六詠詩石榴有丨丨玉樹真虛名

紅萼 潘尼安石榴賦朱芳赫奕丨丨參差

紅重 皮日休詩石榴丨丨墮階聞

絳帳 元稹感石榴詩丨丨迎宵日芙蕖綻早牙

鮮茂 夏侯湛石榴賦藹萋萋以丨丨兮紛扶輿以翁鬱枝掺捻以環柔兮葉鱗次以周密

噴火 張新石榴詩日向午臨疑

丨丨雨從晨洗欲流脂

平丹華 庾儵石榴賦緑葉翠條紛乎葱青丨丨照爛騰騰熒熒 **朱華** 潘尼安石榴賦披緑葉於修條綴丨丨乎弱榦 **朱房** 潘岳河陽庭前安石榴賦丹暉綴於丨丨緗菂點乎紅鬚 **重臺** 羣芳譜燕中有千瓣粉紅千瓣黄千瓣大紅單瓣者比別處不同中心花瓣如起樓臺謂之丨丨石榴花頭頗大而色更深紅 **深紅** 梅堯臣石榴花詩春花開盡見丨丨夏葉始繁明淺緑 **避春** 趙蕃榴花詩當夏豈無意丨丨真有情

三字成對

睎絳采 **接朱光** 張協安石榴賦曒如朝日晃若龍燭睎絳采於扶桑丨丨丨於若木

西域至 博物志漢張騫出使西域得塗林安石國榴種以歸故名安石榴 梁元帝賦得石榴詩｜｜｜移根｜南方釀酒來葉翠如新剪花紅似故栽

漢苑栽 馬祖常趙中丞石榴折枝圖詩乘槎使者海西來移得珊瑚｜｜｜

三字備用

仄金爐餤 元稹感石榴詩委作｜｜｜飄成玉砌瑕

猩血染 張洪範榴花詩｜｜誰教｜絳囊綠雲推裹潤生香

乾紅蕾 楊萬里詠榴詩石榴已著｜｜｜却問春歸為底忙

紅巾蹙 蘇軾湖中高會石榴盛開詞石榴半吐｜｜｜待浮花浪蕊都盡伴君幽獨

枝頭火 張洪範榴花詩遊蜂錯認｜｜｜忙駕薰風過短墻

萬里貢 元稹感石榴詩何年安石國｜｜｜榴花迢遞河源道因依漢使槎

平芭烈輝傅休奕石榴賦丨元黃之丨丨緑煒灼而焜煌　折晚紅梁簡文帝大同八年秋九月詩長樂舍初紫安榴丨丨丨　開最遲蘇軾首夏官舍即事詩安石榴花丨丨丨絳裙深樹出幽菲

發朱榮傅休奕石榴賦丨丨丨於緑葉時從風而飄揚　破紅襟蘇軾和子由記園中草木詩可憐病石榴花如丨丨丨　不及春孔紹安侍宴詠石榴詩可惜庭中樹移根逐漢臣只為來時晚開花丨丨丨為一作謂及一作見

照眼明韓愈詠張十一旅舍榴花詩五月榴花丨丨丨枝間時見子初成　靈囿繁潘岳金谷集作詩丨丨丨若榴茂林列芳梨若一作石　久更鮮陳師道和黃充實榴花詩後時何所恨處獨不祈憐葉葉自相偶重重丨丨丨流珠沾暑雨改色淡朝煙

四字成對

緑裁烟翠　枝含淺緑

紅動日華 元稹感石榴詩緑葉裁烟翠丨英丨丨丨

蕚散輕紅 魏澹詠石榴詩新枝含淺緑晚丨丨丨丨

翠蕚緑蔕

紅芽丹鬚 夏侯湛石榴詩接翠蕚于緑蔕兮冐丨丨以丨丨丨艶然含蕤

璀爾散珠

四字備用仄

朱夏發采 張載安石榴賦有若榴之奇樹肇結根於西海仰青春以啓萌晞丨丨而丨丨

春秋皆發 酉陽雜俎衡山祝融峰下法華寺有石榴花丨丨丨丨

紅花白緣 花鏡石榴有並

蒂花者又有丨丨丨丨白花紅緣者亦異品也

白花紅緣 註見上

紅榮四照 呂令問府庭叢石榴賦是以固其根幹美其華耀使開軒而翠彩重合褰帷而丨丨丨丨也

照烈泉石 江淹石榴頌丨丨丨丨芬披山海奇麗不移霜雪空改

五品五命 花經石榴丨丨丨丨又瓶花譜各色千葉榴四品四命

熒珠如火 馬祖常趙中丞石榴折枝圖詩只待綠陰芳樹合丨丨丨丨一時

生紅一撮 元德明榴華詩開

緋綠相映 吳寛榴花詩參差花更繁丨丨雜丨丨

留 丨丨丨丨掌中看模寫雖工更覺難

分根金谷 魏澹詠石榴詩丨丨丨丨裏移植廣庭中

苔看落 曾幾榴花詩病叟緣何喜丨丨丨丨英

灼若旭日 傅休奕石榴賦其在晨也丨丨丨丨栖扶桑其在昏也艶若燭龍吐潛光

蒨羅縐薄 楊萬里詠石榴詩丨丨丨丨剪薰風已自開花

蒂亦同

平紅玉燒枝 劉敞石榴詩薰風四月濃芳歆丨丨丨丨拂露華

朱豔奪霞 劉克莊十月榴花詩綠陰蔽朝曦丨丨丨暮丨

惆悵春期 歐陽修榴花詩榴花自恨來時晚丨丨丨丨獨後期

花市千盆 吳寬榴花詩團團復亭亭園子巧相競都下朝千盆花市此為盛我獨解其縛高枝遂其性

日炙常曛 高啓榴花詩丨丨態香生若自焚

一朶千英 黃滔奉和文尭對庭前千葉石榴詩丨丨丨丨綻曉枝繇霞堪與別為期

映水珊瑚 潘岳河陽庭前安石榴賦煌煌煒煒熠爚委累似琉璃之棲鄧林若珊瑚之映綠水梁元帝詠石榴詩還憶河陽縣丨丨丨丨開

陰合初明 趙蕃榴花詩樹丨丨看已丨丨榴朶見丨丨

久占年華 蘇轍賦園中所有詩誰言石榴病乃

丨丨丨丨鄰家花最盛早發豈容遮

百枝並然 張載安石榴賦揮光垂綠擢榦曜鮮熻若羣翡俱棲

爛若丨丨丨丨

萱花第十六

二字成對

翠葉 朱華 夏侯湛宜男花賦萋萋翠葉灼灼丨丨

祛痗 徐勉萱草花賦既耀色以丨丨亦含香而可均 忘憂 詩焉得諼草言樹之背顧言思伯使我心痗毛傳諼草令人丨丨背北堂也痗病也嵇康養生論合歡蠲忿萱草丨丨

繁萼 修莖 宋祁萱草詩丨丨無附葉繁萼攢莛首

二字備用

仄

丹棘 本草萱草一名丨丨

樹背 見忘憂註石延年詩移萱丨之丨丹霞間縹色

雅態

李咸用萱草詩祗應憐丨丨未必解忘憂

歡容 三柳軒襍識萱草花為丨丨

可愛 梁元帝宜男草詩丨丨宜男草垂采映倡家何時如此葉結實復含花

散彩 陽休之詠萱草詩開跗幽澗底丨丨曲堂垂

平宜男 風土記花曰丨丨姙婦佩之必生男又名萱草于鵠題美人詩胸前空帶丨丨草嫁得蕭郎愛遠遊 李東陽饋萱遂庵太宰詩雨後丨丨色更深

療愁 述異記萱草吳中書生呼為丨丨花

鳳頭 格物叢話萱草一種名丨丨者尤佳

金萱 學圃餘疏萱草有一種小而純黃者曰丨丨甚香而可食

娛情 傅休奕宜男花賦於是姣童媛女以時來征結九秋之永思含春風以丨丨

殷紅 吳融忘憂花詩數朶丨丨似春在春愁特比繫人腸

鹿葱 名醫別錄萱草令之丨丨也 嵇含宜男草賦序宜男多植

幽皐曲隰荆楚之土號曰丨丨

纖莛 宋祁萱草詩曠藹金英樸丨丨玉股抽

優柔 陽休之詠萱草詩丨丨清露濕微穆惠風吹

入風雅 朱喬年萱草詩穠花夫豈少愛此丨丨丨

三字成對

跗六出 **蕤四垂** 徐勉萱花賦其丨丨丨其跗六出亦曰宜男加名斯吉

應禎祥 傅休奕宜男花賦猗猗令草生於中方花曰宜男號丨丨丨

濯露翠 **迎日黄** 司馬光萱草詩蕤濯宿露翠花丨朝丨丨

三字備用　仄　**黃鸝嘴**羣芳譜萱芭生莖無附枝繁萼攢連葉四垂花初發如｜｜｜開則六出蘇轍賦園中所有詩萱草朝始開谺然｜｜｜

充盛飾夏侯湛宜男花賦｜后妃之｜｜｜兮登紫微之內庭

後庭草温庭筠生禖屏風歌宜男漫作｜｜｜不似櫻桃千子紅

破春雪程俱園居荒蕪春至草生日尋野蔬以供匕筋詩堂萱不吾負芽甲｜｜｜

能自拔蘇軾和子由記園中草木詩萱草雖微花孤秀｜｜｜亭亭亂葉中一一芳心插

萱牙嫩杜牧朱坡詩眉點｜｜｜風條柳幄迷

含丹粉李商隱韓翃舍人即事詩萱草｜｜｜荷花抱綠房

平　**占北堂**黃庭堅次韻師厚萱草詩從來｜｜｜雨露借恩光

兒女花孟郊詩萱草｜｜｜不解壯士憂

宮樣糚徐似道題萱草詩莫訝萱枝小能施｜｜｜

獨立仙清異錄孟

䄙時每臘日內官各獻羅體圈金花樹子梁守珍獻忘憂花縷金於花上曰｜｜｜ 蝶尚留韋應物對

萱草詩叢疎露始滴芳餘｜｜｜ 擢薰風高啓萱草詩亂葉離披經宿雨纖莖窈窕｜｜｜

滿院羅李白宿常二南郭幽居詩忘憂或假草｜｜｜叢萱 碧葉齊李商隱寄羅劭興詩棠棣

黃花發忘憂｜｜｜

四字成對 羣根競穎 黃英養性

叢蕤爭芬徐勉萱草花賦翫｜｜之｜｜ 綠葉依籠李嶠萱草詩黃英開養性｜｜正｜

悅羣根之競穎｜

四字備用 仄四品六命花經忘憂｜｜｜｜ 福齊太姒曹植宜男花頌固作螽斯惟物孔臧｜｜

丨丨永世克昌 炎辰金質徐勉萱草花賦信兹華之獨秀挺金質於炎辰 光配朝日

曹植宜男花頌丨采晃曜丨彼丨丨君子耽樂好合琴瑟 雅而不質徐勉萱草花賦華而不豔丨丨

丨丨 佳人作佩高啓萱草詩丨丨丨丨頻朝採倦蝶尋香幾處通 蘭芳椉影徐勉

萱草花賦高木列其陰丨丨丨其丨

平綠葉丹花曹植宜男花頌其曄伊何丨丨丨丨 離披數叢高啓萱草詩夏來風雨繁

丨丨丨丨老 靃靡含芳魏澹詠階前萱草詩綠華正含芳靃靡映前堂 奇草嘉名

夏侯湛宜男花賦淑大邦之丨丨兮應則百之休祥稟至貞之靈氣兮顯丨丨以自彰 臨砌亭亭

高啓萱草詩幽華獨殿衆芳紅丨丨丨丨發幾叢 花明夕陰朱子萱草詩春條擁深翠夏丨丨丨

丨

紫薇第十七

二字成對

金縷 碎蘂

紫茸 劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩丨丨垂組綬金縷攢鋒穎

嫩膚 梅堯臣次韻景彝閣後紫薇花盛開詩薄薄丨丨擬烏爪離離碎蘂剪晨霞

明豔 劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈翫郡齋紫薇花詩綠陰交廣除丨丨透蕭屏

旖旎 皇甫湜紫薇花行丨丨繁英重入賦婆娑生意最愁余

繁柔 程俱秋花無幾尚有紫薇相對詩扶疎綴

低昂 程俱秋花無幾尚有紫薇相對詩幽然草間秀

丨丨無復紅紫相粉黶光丨丨

二字備用

仄合抱 蘇軾次韻錢穆父紫薇花詩虛白堂前丨丨花秋風落日照橫斜閑人此地知多少物化無涯生有涯白注虛白堂前紫薇兩株俗云樂天所種

闇淡 白居易見紫薇花憶微之詩一叢丨丨將何比淺碧籠裙襯紫巾唐彥謙紫薇花詩溫磨終有思丨丨豈無輝

低亞 祝穆紫薇花詞定怯麻姑爬癢爪只許素商陶冶擘絳雪柔枝丨丨

如醉 楊萬里凝露堂前紫薇花兩株每自五月盛開九月乃衰詩似癡丨丨弱還佳露壓風欺分外斜

平翠薇 羣芳譜紫薇花紫色之外又有紅白二色其紫帶藍焰者名丨丨

閑都 楊於陵郡齋有紫薇雙本自朱明接於徂暑其花芳馥庭宇之內迥無其倫予嘉其美而能久因詩紀述炎沴晝方欎幽姿丨且丨

穠姿 李商隱臨發崇讓宅紫薇詩一樹丨丨獨看來秋庭暮雨類輕埃不先搖落應有待已欲別離休更開有待一作為有

高叢 唐彥謙紫薇花詩素秋寒露重芳事固應稀小檻臨清沼丨丨見紫薇

繁英 歐陽脩聚星堂前紫薇花詩將期誰顧眄獨伴我憔悴而我不強飲丨丨行亦墜

三字成對

慶雲集 **露點綴**

威鳳飛 唐彥謙紫薇花詩慶雲今已集丨丨莫驚丨

烟溟濛 歐陽脩聚星堂前紫薇花詩高丨晚丨丨清露晨點綴

宮裏錦 **占夏景** 白居易紫薇花詩獨丨芳菲當丨丨不將顏色託春風

洞中霞 韓偓甲子歲夏五月自長沙抵醴陵

入南小江村籬之次忽見紫薇花因思玉堂及西掖廳前皆植是花遂賦詩四韻聊寄知心

表秋芳 程俱秋花無幾尚有紫薇相對詩尚有紫薇花亭亭｜｜｜

詩淺色暈成宮裏錦濃香染著｜｜｜

三字備用

仄

高調客 三柳軒雜識紫薇為｜｜｜

鶴迷頂 劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈猷郡齋紫薇花詩遊蜂駐彩冠舞｜｜烟｜

剪輕縠 羣芳譜紫薇花攢枝杪若｜｜｜盛開時爛熳如火

占時景 劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈猷郡齋紫薇花詩苒弱多意思從容｜｜｜時一作光

風弄影 劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈猷郡齋紫薇花詩露溽暗傳香｜輕徐｜｜弄一作就

平舍晚芳劉禹錫奉和郴州楊侍郎二丈𡊮郡齋紫薇花詩懿此丨丨丨翛然忘簿領 不占春杜牧紫微花詩曉迎秋露一枝新丨丨園中最上丨 碎朱房蔡襄過真慧素上人院見紅薇盛開

詩八月吳天覺早涼翠叢初拆丨丨丨 露花團張祥蔦詩紫薇低覆砌冉冉丨丨丨 紛若

鋪楊於陵郡齋有紫薇雙本自朱明接於徂暑其花芳馥庭宇之内迥無其倫予嘉其美而能久因詩紀述緑葉下成幄紫花丨丨丨 七香幃唐彦謙紫薇花詩又疑神女過猶佩還似星娥織初臨五緑機

五綵機見上註

四字成對 摛霞舒豔 楚雲掩冉

凝露垂珠楊於陵郡齋有紫薇雙本自朱 蜀錦參差薛蕙紫薇詩楚雲輕掩冉丨丨碎丨

明接於徂暑其丨
花芳馥庭宇之
内迴無其倫子
嘉其美而能久　**絳雪點砌**
因詩紀述摛霞　**晴霞覆簷**楊萬里紫薇詩丨
晚舒豔丨丨朝　丨豔豔丨丨牙絳
丨　雪霏霏
丨　點砌沙

四字備用

仄三秋爛漫潘允哲紫薇詩丨丨花丨丨相遲一飛觴　**六品四命**花經紫薇丨丨丨丨

一池月浸洪咨夔詩丨丨丨丨紫薇花　**猴郎達樹**酉陽雜俎紫薇北人呼為丨丨

丨丨謂其無皮猿不能捷也北
地其樹絕大有環數夫臂者　**半年春豔**范成大初秋閑記園池草
木詩薇帳丨丨丨丨桂叢四季
秋香自註紫薇一名半年紅　**蟠枝接葉**潘允哲紫薇詩丨丨凝瑞

露丨丨逗清光　不勝輕　梅堯臣次韻和韓子華內翰於李右丞家移紅薇子種學士院詩薄膚癢丨丨丨丨嫩榦生宜近禁廬　繁枝欲卧　蔡襄過真慧素上人院見紅薇盛開詩丨丨丨丨不勝力落片將飛猶自香　丰茸紫綬　劉禹錫和令狐相公郡齋對紫薇花詩明麗碧天霞丨丨丨丨花平五月著花　楊堯臣次韻景彝閣後紫薇花盛開詩禁中丨丨紫薇樹閣後近聞都丨丨　爛熳十旬　薛蕙紫薇詩紫薇開最久丨丨丨丨期夏日逾秋序新花續故枝　映砌窺窻　劉克莊紫薇詩風標雅合對詞臣丨丨丨丨伴演綸　豔影扶踈　皇甫湜紫薇花行英菲窈窕綠窻前丨丨丨丨翠叱連

荷花第十八

二字成對

菡萏　詩彼澤之陂有蒲︱︱毛傳︱︱荷花也

翠扇

芙蓉　廣雅菡萏︱︱也楚辭︱︱始發雜芰荷些註︱︱蓮華也

紅衣　許渾秋晚雲陽驛西亭蓮池詩為憶蓮塘秉燭遊蘂殘花敗尚維舟烟開翠扇清風曉水泛︱︱白露秋

緗蘂　鮑照芙蓉賦森紫蘂以上擢紛︱︱而不傾

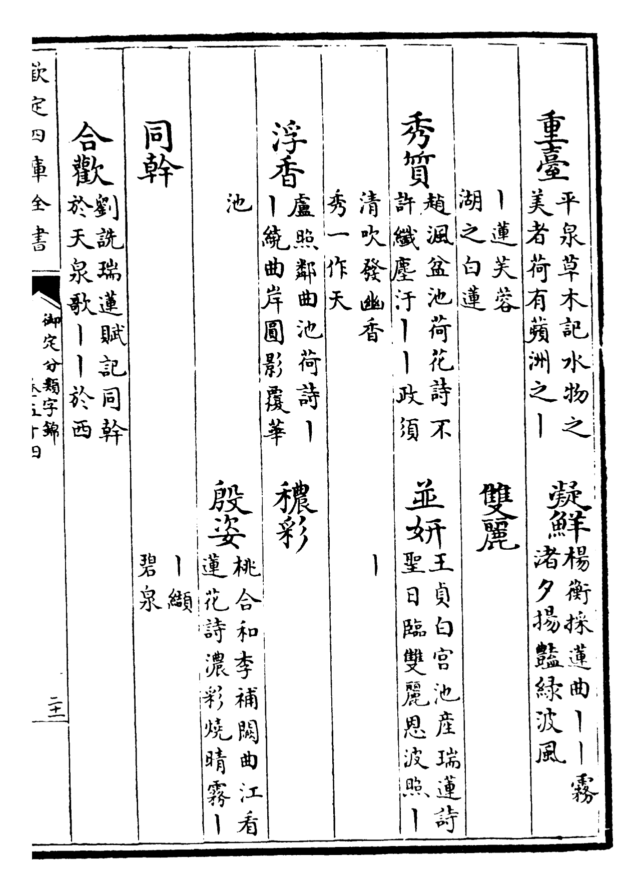
雲布

紅葩　王勃採蓮賦折紺房與緗菂攬︱︱及碧枝

赮熙　郭璞芙蓉贊芙蓉麗草一曰澤芝泛葉雲布映波︱︱

共蔕　王勃採蓮曲牽花憐︱︱折藕愛連絲

揚豔



重臺 平泉草木記水物之美者荷有蘋洲之丨丨蓮芙蓉湖之白蓮

凝鮮 楊衡採蓮曲丨丨霧渚夕揚豔綠波風

雙麗

秀質 趙渢盆池荷花詩不許纖塵汙丨丨政須清吹發幽香 秀一作天

並妍 王貞白宮池産瑞蓮詩聖日臨雙麗恩波照丨

丨

浮香 盧照鄰曲池荷詩丨丨繞曲岸圓影覆華池

穠彩

殷姿 桃合和李補闕曲江看蓮花詩濃彩燒晴霧丨丨纈碧泉

同幹

合歡 劉詵瑞蓮賦記同幹於天泉歌丨丨於西

二字備用

仄麗草孫楚蓮花賦有自然之｜｜育靈沼之清瀨

靜容三餘贅筆曾端伯以荷花為浮友張敏叔以蓮為｜｜

連理宋書符瑞志元嘉十七年十月尋陽弘農祐幾湖芙蓉｜｜

障日三輔黄圖昭帝元始元年穿琳池池中植分枝荷宫人貴之每遊燕出入必皆含嚼或剪以為衣或折以｜｜以為戲弄

世瑞江海蓮花賦故仙聖傳圖英隱流記一為道珍二為｜｜

雲錦輟耕録京師城外萬柳堂亦一宴遊處也野雲廉公一日於中置酒招疏齋盧公松雪趙公同飲時歌兒劉氏名解語花者左手折荷花右手執杯歌小聖樂行酒趙公喜即席賦詩曰萬柳堂前數畝池平鋪｜｜蓋漣漪主人自有滄洲趣遊女仍歌白雪詞

星屬曹植芙蓉賦芙蓉蹇產菡萏｜｜又潘岳芙蓉賦狎獵雲布宻咤星羅

芳豔顔延

之碧芙蓉頌澤芝丨丨擅奇水屬

電發 孫楚蓮花賦爾乃紅花丨丨暉光韡韡

赩赫 潘岳芙蓉賦紛披丨丨散渙熠爚

淺豔 歐陽修荷花賦挺無華之丨丨靡競麗乎先春

朱萼 王勃採蓮賦擢翠莖以翳景襲丨丨以為裙

秀色 李德裕重臺芙蓉詩芙蓉含露時丨丨波中溢玉女襲朱裳重重映皓質

重豔 溫庭筠和太常杜少卿東都修竹里有嘉蓮詩同心表瑞荀池上半面分糚樂鏡中應為臨川多麗句故持丨丨向西風

紅膩 杜甫寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君詩翠乾危棧竹丨丨小湖蓮

鮮彩 辛德源芙蓉花詩洛神挺凝素文君拂豔紅麗質徒相比丨丨兩難同

金粉 皮日休白蓮詩半垂丨丨知何似靜婉臨溪照額黃

平芙蕖 爾雅荷丨丨其莖茄其葉蕸其本蔤其華菡萏其實蓮其根藕其中的的中薏傅亮芙蓉賦考庶卉

之珍麗實總美於丨丨

水芝 本草芙蕖一名丨丨陸璣蒙奉和襲美達上人藥圃詩山英便和幽澗石丨丨須帶本池泥

夜舒 拾遺記靈帝西園渠中植蓮大如蓋長一丈南國所獻其葉丨丨晝卷一莖有四蓮叢生名曰丨丨荷亦云月出則舒也故曰望舒荷

望舒 注見上

分枝 拾遺記漢昭帝穿琳池植丨丨荷一莖四葉狀如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰低光荷

低光 注見上

朱華 曹植公讌詩秋蘭被長坂丨丨冒綠池注丨丨芙蓉也

睡蓮 北戶錄丨丨葉如荇而大沉於水面其花布葉數重凡五種色當夏晝開夜縮入水底晝復出也

寒荷 洞冥記鈞影山有紫河萬里深千丈中有丨丨霜下方香盛

冰荷 拾遺記周穆王三十六年王東巡大騎之谷指春宵宮集諸方士仙術之要奇種憑空而出有丨丨者出冰壑之中取此花以覆燈不欲使光明遠也

嘉蓮 梁書武帝

紀天監十年五月乙酉丨丨一莖三花生樂遊苑

芳苓 枚乘七發漃漻薵蓼蔓草丨丨注苓古蓮字也

冰華 朱子奉酬圭父白蓮之作翠蓋臨風迴丨丨浥露鮮

碧蓮 尚書故實宣平太傅相國盧公應舉時寄居壽州安豐縣別墅嘗出遊芍陂見里人負薪者持丨丨花一朵已傷器及矣云陂中得之盧公後從事浙西因使淮服話於太尉衛公公令搜訪芍陂則無有矣又徧尋於江渚間亦終不能得乃知向者一朵蓋神異耳

清芬 蘇轍盆池白蓮詩舉目得秀色引息收丨丨

渠仙 楊萬里玉井亭觀荷詩丨丨初出波照日稱猶怯

水華 李孝光夏日荷亭即事詩丨丨露未晞香氣紛旖旎

明粧 胡天游觀蓮詩洸洸古鏡淨濯濯丨丨對

藕花 釋道潛臨平道中詩五月臨平山下路丨丨無數滿汀洲

霞腴 郝經野蓮詩金粉亦自香丨丨為誰容

澤芝 江淹蓮花賦若其花實各名根葉異辭既號芙蕖亦曰丨

丨

三字成對

英照日　莖聳碧

蕖翻風　江洪詠荷詩碧丨喜丨丨紅英宜照日

蘂搖黃　李綱蓮花賦爾乃藕埋玉骨花炫新稚綠荷倚蓋翠菂連房修莖聳碧嫩丨丨丨貯盈盈之真色泛冉冉之天香

銀囊破　靈修質

玉盤傾　白居易東林寺白蓮詩洩香銀囊破瀉露丨丨丨我慙塵垢眼見此瓊瑤英

神女標　王勃芙蓉詩濯濯靈修質盈盈丨丨丨

雲中墮

澹蕩綠

月下移 吴融高侍御話及皮博士池中白蓮因成一章寄博士兼奉呈侍御詩看來應是雲中墮偷得須從丨丨丨

參差紅 温庭筠芙蓉詩刺莖澹蕩綠花片丨丨丨

三字備用

仄

疑濯錦 酉陽雜俎歷城北二里有蓮子湖周環二十里湖中多蓮花紅綠間明乍丨丨丨又漁船掩映罟罾疏布遠望之者若蜘網浮杯也

光照耀 梁簡文帝詠芙蓉詩影前丨丨丨香裏蝶徘徊

花十丈 韓愈古意詩太華峰頭玉井蓮開丨丨丨藕如船

黃絲蘂 姚合和李補闕曲江看蓮花詩粉膩丨丨丨心重碧玉錢

比縹玉 顏延之碧芙蓉頌練氣紅荷丨符丨丨

珠難溜 梁元帝賦得涉江採芙蓉詩葉捲丨丨丨花舒紅易傾

愛花遠 戎昱採蓮曲漾楫丨丨丨回船愁浪深

比天女蘇轍千葉白蓮詩蓮花生淤泥淨色丨丨丨　紅玉頰楊萬里玉井亭觀荷詩容排碧羅蓋低護丨丨丨　溢嘉色柳宗元搆法華寺西亭詩菡萏丨丨丨賁簷遺清斑　矅初日薛元曦次韻歐陽檢閱濠池觀荷詩瓊葩丨丨丨碧芰卷輕波　開五色潘緯瑞蓮應制詩瑤池漫說千年藕玉井虛傳十丈花爭似九莖丨丨丨西天瑞現帝王家　稟淑麗王勃採蓮賦丨天地之丨丨承雨露之霑飾　西施採李白子夜吳歌鏡湖三百里菡萏發荷花五月丨丨丨人看隘若耶　曉彌鮮姚合和李補闕曲江看蓮花詩日浮秋轉麗雨灑丨丨丨　平君子花周子愛蓮說予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也　紫玉團岳珂新荷出水詩貼水初翻丨丨丨忽驚矗立傍闌干　含日開皮日休習池晨起詩數聲翡翠背人去一番芙蓉丨丨丨　半

米金皮日休重臺蓮花詩欹紅婑媠力難任每葉頭邊｜｜｜

蔓田田王筠北寺寅上人房望遠岫翫前池詩蓮葉｜｜｜菱花動搖漾

分香蓮白孔六帖三堂往事使宅中有釣仙池一種蓮子一歲再結實每實子十雙其花時香魚桃菊梅英郡人傳｜｜｜不論錢

戲赬鱗陳至賦得芙蓉出水詩自當巢翠甲非止｜｜｜

汎紅光沈約詠芙蓉詩中池所以綠待我｜｜｜

玉冠鮮白居易重題白蓮詩素房含露｜｜｜紺葉搖風鈿扇圓

蓋鴛鴦鄭谷蓮葉詩多謝浣溪人未折雨中留得｜｜｜

蓮萼香韋莊秋日早行詩半山殘月露華冷一岸野風｜｜｜

動玉杯皮日休宿報恩寺水閣詩池文帶月鋪金簟蓮朶含風｜｜｜

開細房庾信奉和夏日應令詩早菱生軟角初蓮｜｜｜

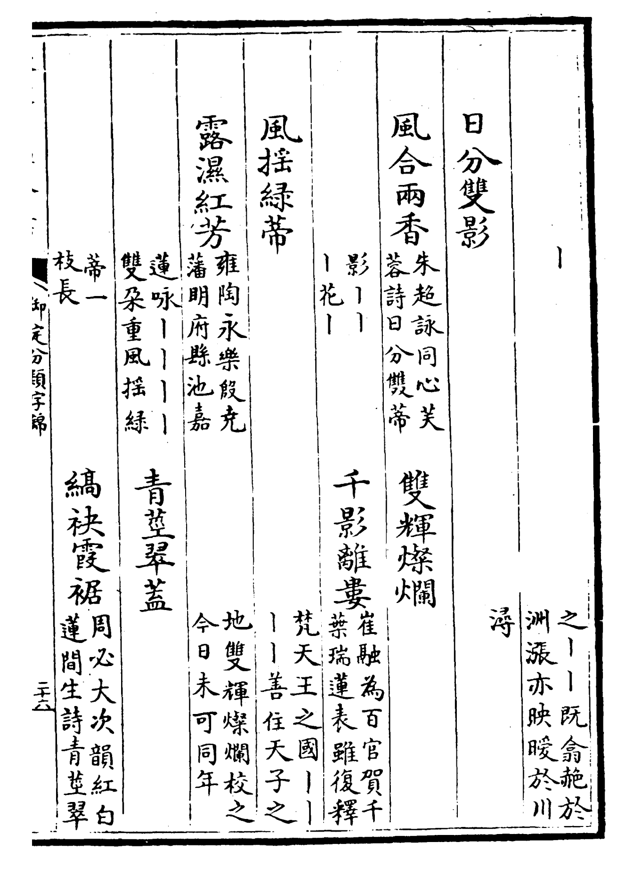
嬌綠波李白感興

詩芙蓉丨丨丨　**玉有香** 謝宗可白蓮詩波澄夜靜花無影露冷風清丨丨丨　**紅藕香** 溫庭筠寄盧生詩綠楊影裏千家月丨丨丨中萬點珠　**湖目芳** 皮日休夏景沖澹偶然作天台畫得千迴看丨丨丨來百度遊自注湖目蓮子也　**越溪蓮** 皮日休奉送浙東德師侍御罷府西歸詩形影欲歸溫室樹夢魂猶傍丨丨丨　**露紅新** 唐彥謙黃子陂荷花詩十項狂風搣翹塵綠堤照水丨丨丨　**不避橋** 陰鏗追和登百花亭懷荊楚詩藤長還依格荷生丨丨丨　**直蓋船** 庾信詠畫屏風詩澀菱迎擁楫平荷丨丨丨

四字成對

麗詠楚賦　**綵霞夕照**

豔歌陳詩 江淹蓮花賦麗詠楚賦丨丨丨　**雕雲畫臨** 江淹蓮花賦見綵霞之夕照覩丨丨



丨之丨丨既翕施於洲漲亦映暧於川潯

日分雙影

風合兩香 朱超詠同心芙蓉詩日分雙蒂影丨丨丨花丨

雙輝燦爛

千影離婁 崔融為百官賀千葉瑞蓮表雖復釋梵天王之國丨丨丨丨善住天子之地雙輝燦爛校之今日未可同年

風搖綠蒂

露濕紅芳 雍陶永樂殷堯藩明府縣池嘉蓮詠丨丨丨丨雙朵重風搖綠蒂一枝長

青莖翠蓋

縞袂霞裾 周必大次韻紅白蓮間生詩青莖翠

香囊獨立 蓋原相映丨丨丨丨各自芳

鈿扇相欹 韓偓荷花詩丨丨丨丨緑香囊獨立紅

四字備用

仄

異花同蔕 宋書符瑞志元嘉十年七月華林天淵池芙蓉丨丨丨丨

三品七命 花經蓮丨丨丨丨

嫩碧平水 李羣玉新荷詩丨丨纔丨丨圓陰已蔽魚

亭亭淨植 周子愛蓮說香遠益清丨丨丨丨可遠觀而不可褻玩焉

紅葩絳藕 王勃採蓮賦丨丨丨丨電爍千里

香帶風遠 梁元帝賦得涉江採芙蓉詩荷丨丨丨丨蓮影向根生

湘妃出水 李東陽蓮花詩翠翹金鈿明鸞鏡鋋是丨丨丨丨中

如蓋如鈿 高啓新荷詩丨丨復丨丨初生雨後天

丹腮照水 梅堯臣荷花詩嘉蓮如笑迎照水呈丹腮

五花同幹 乾淳起居注太上宣上同至飛來峰看放水簾時荷花盛開太上指池心云此種｜｜｜｜近伯圭自湖州進來前此未見也

爛若披錦 瑯嬛記霍光園中鑿大池植五色睡蓮養鴛鴦三十六對望之｜｜｜｜

朝霞變榮 梅堯臣南軒盆植重臺蓮移種池詩彤雲赤霧生綠芳｜｜｜｜朱粉光

爛若龍燭 曹植芙蓉賦絲條垂珠丹榮吐綠焜焜韡韡｜｜｜｜又潘岳芙蓉賦光擬龍燭色奪朝霞

錦雲百頃 吳興園林記蓮花莊在月河之西四面咸水荷花盛開時｜｜｜｜亦城中之所無也

殘香枯蘂 李羣玉晚蓮詩露冷芳意盡稀疎空碧荷｜｜隨暮雨｜｜隨寒波

照電爍日 江淹蓮花賦若其江淡澤芳則｜｜｜｜池光沼綠則明壁洞室

荷裯刺密 梁簡文帝採蓮賦｜｜｜｜亟褰衣而綰裳人喧水

濺惜蔺朱而壞粧

體繁衆號 梁昭明太子芙蓉賦色兼列彩丨丨丨丨初榮夏芬晚花秋曜

東西分豔 姚合南池嘉蓮詩芙蓉池裏葉田田一本雙花出碧泉濃淡竝肩香各散丨丨丨丨影相連

層樓霞片 梅堯臣起居退閑宜三館諸公觀瑞蓮詩嘉蓮其如何丨丨擁丨丨

無色可並 李商隱荷花詩都丨丨丨丨不奈此香何

變碧又白 顏真卿麻姑仙壇記壇東南有池中有紅蓮忽丨丨今丨丨丨矣

真妃出浴 杜衍荷花詩曉開一朶煙波上似畫丨丨丨丨時

清新脫灑 歐陽修詞葉重如將青玉亞花輕疑是紅綃挂顏色丨丨香丨丨

平製衣集裳 楚辭丨芰荷以為丨兮丨芙蓉以為丨

修幹凌波 閔鴻芙蓉賦竦丨丨以丨丨建綠葉之規圓

淨質芳姿 于石西湖荷花詩水天倒浸碧琉璃丨丨丨丨淡相顧

蓄紫含紅 沈約咏新荷應詔詩寧知寸心裏｜｜復｜｜

合在瑤池 陸龜蒙白蓮詩素蘤多蒙別豔欺此花真｜｜｜｜還應有恨無人覺月曉風清欲墮時

兩面紅粧 沈周並蔕蓮花詩耶溪新綠露嬌癡｜｜｜｜倚一枝

圓影若規 李嶠荷詩新溜滿澄陂｜荷｜｜

香奪九芝 王勃採蓮賦宜其色震百草｜｜｜｜

酒暈潮紅 于石西湖荷花詩｜｜｜｜淺渥脣膚如凝脂腰束素

金色蓮花 宋史五行志紹興二十一年石門民家竈骨生｜｜｜｜

千葉白蓮 開天遺事太液池有｜｜｜｜數枝盛開帝與妃子宴賞左右皆歎羨帝指貴妃謂左右曰何如我解語花

平鋪紅雲 韓愈奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見寄并呈上錢七兄閣老張十八助教詩曲江千頃秋波淨｜｜｜｜蓋明鏡

芭障魚鷹 韓琦榮歸堂觀蓮戲成詩紅｜密｜｜｜坐綠

蓋低容水馬遊　**大如車輪**　搢紳脞説雍熙中張君房寓泊廬山開先寺望黃石崖瀑布水中一大紅蕖泛而下令僧行急取之乃紅蓮一葉長三尺餘濶一尺三寸嘗觀廬山記說沛水出雙劍峰頂有池濶數百尺其深莫測又有清源池生蓮花｜｜｜｜今可信矣君房因分此花葉遺好事者磨湯飲之其蓮香經宿不散

霞拆金鬚　崔融為百官賀千葉瑞蓮表觀其綠裏紅葩緗莖素蕚露揺珠點｜｜｜｜百星交映羽蓋張而一色萬目齊明車輪合而千狀

傅粉紅英　陳普蓮花賦張當炎之綠蓋舒｜謂鸞翔之欲舞若羣鶴之並飛

紅裳影斜　李綱蓮花賦綠水如鏡｜｜｜之｜｜｜｜乍疑西子臨谿浣紗

花葉芬蓝　鄭惜採蓮曲｜｜相｜｜

露重欹紅　楊衡採蓮曲｜｜｜稍｜｜

茉莉第十九

二字成對 翠葉 冰葩 劉子翬茉莉花詩翠葉
光如沃丨丨淡不粧

暗麝 捫蝨新話南中花木有北地所無者茉莉花含笑花
閣提花渠那異花之類以性畏寒故茉莉惟六月
六日種者尤盛市中婦女喜簪
茉莉東坡所謂丨丨着人者也

明粧 范成大謝袁起巖知府送茉莉二檻詩燕寢香中暑
氣清更煩雲鬢插瓊英丨丨暗麝俱傾國莫與樊仙
品弟
兄

二字備用 仄雅友 三餘贅筆曾端伯以茉莉為
丨丨張敏叔以茉莉為遠客

狎客 三柳軒雜識
茉莉為丨丨

飾鬟 皇甫汸題茉莉詩素華
堪丨丨爭趁晚粧時

迎露 張鎡茉莉詞綠繞
百千叢夜將闌爭

開丨丨

玉蘂朱子奉酬圭父茉莉之作丨丨琅玕樹天香知見薫露寒清透骨風定遠含芬

珠樹陶弼茉莉詩海容園林丨丨木水仙賓從玉簪裳

平

冰蘂朱子茉莉詩露葉低層幄丨丨亂玉英

黄馨廣東志雷瓊二州有緑茉莉本如蔦蘿有黄茉莉名丨丨

素英鄭剛中茉莉詩丨丨吐處祇如玉清思韋人全似梅

冰肌王庭珪茉莉花詩逆鼻清香小不分丨丨一洗瘴江昏

清姿趙福元茉莉詩刻玉雕瓊作小葩丨丨原不受鉛華

編籬王穉登茉莉曲賣花傖父笑吳兒一本千錢亦太癡儂在廣州城裏住家家茉莉盡丨丨

三字成對

秋早秀

坐匊香劉子翬茉莉花詩一番秋早秀徹日丨丨丨

三字
備用

仄**銷煩暑** 朱子奉酬圭父茉莉之作爽氣｜｜｜高情謝曉雲 **空塵滓** 羅願奉酧李叔勤覓

茉莉花裁詩生嫌衆色｜ **偏映日** 皇甫汸題茉莉詩香慣臨風細花｜｜｜

｜｜偏閱餘香見等差

生 **瓊瑤綴** 韓元吉茉莉詞寶髻｜｜｜仙衣翡翠裁一株長伴荔枝來甘與玉人和笑插鸞釵

平**置枕函** 劉克莊茉莉詩一卉能薰一室香炎天猶覺玉肌涼野人不敢煩天女自折瓊枝｜｜｜

緑絲穿 南越行紀南越之境五穀無味百花不香惟茉莉那悉茗二花特芳香不隨水土而變彼處女子用

｜｜｜花心以為首飾 **夕花明** 朱子茉莉詩曠然塵慮盡為對｜｜｜ **茉莉毬** 范成

大再賦茉莉詩憶曾把酒泛湘灘｜｜｜｜邊擘荔枝戴假古詩香薰｜｜｜ **玉參差** 陳淳茉莉花詩

茉莉開時香滿枝鈿花狼籍｜｜｜ **滿殿香** 朱有燉宮詞屏掩春山夜漸長秋來處處有新涼一天明

月星河淡丨丨風吹茉莉丨 移宴隨皮日休吳中言懷寄南海二同年詩退公祇傍蘇勞竹丨丨多丨末利花

四字成對 露華洗出 沉水薰成葉庭珪茉莉詩露華洗出通身白丨丨丨丨換骨香

四字備用 仄二品八命花經茉莉丨丨丨丨 孤標雅韻樓鑰次韻胡元甫茉莉花詩殘暑未盡秋欲來玉刻萬葉瓊英開丨丨丨丨 琲珠碎簇謝景初詩萼跌丨丨丨圓丨一枝足江上紫翠空成堆 冰壺翦就盧祖皐茉莉詞玉肌翠袖較似酥醾瘦丨柔梢垂幾度熏醒夜䆫酒問炎州何事得許清涼塵不到一段丨丨丨丨 萼密承葉皇甫汸題茉莉詩丨丨聊丨丨藤輕易繞枝

平龍涎避香 楊萬里茉莉詩江梅去去木樨晚芝草石榴刺人眼茉莉獨立更幽佳丨丨丨丨雪避花

情味最濃 許棐茉莉詩丨丨丨於人丨丨處夢回猶覺鬢邊香

玉搓尖丸 鄭域詠茉莉詩丨丨丨蓮子作丨丨龍腦薰香簇滿冠

夜深飛香 樓鑰次韻胡元甫茉莉花詩丨丨丨丨性幽獨未許蜂蝶來相陪

有第三花 周密茉莉花詞枕函釵縷薰篝芳焙兒女心情尚丨丨丨丨在不妨留待涼生

弟畜素馨 樓鑰次韻胡元甫茉莉花詩眼明忽見此奇絶丨丨丨丨兄事梅

桂花第二十

二字成對

金粟 朱子詠巖桂詩露浥黃丨丨風生碧玉枝

翠節 皮日休詠公齋小桂詩稜層立丨丨偃蹇樛青螭

珠英 李德裕比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀

伊川陳侍御訪剡溪樵容偶得數株移植郊園詩瓊葉潤不凋｜｜緊如織

王逸九思桂樹列兮紛數吐｜｜兮布條

花白

小朶 楊萬里昨日訪子上不遇徘徊庭砌觀木犀而歸再以七言乞數枝詩｜｜出叢須折却莫教衝破碧團團

心丹 崔琪桂林一枝賦｜既｜而不二花又白而純一

濃薰 曾幾巖桂詩江樹風蕭瑟園花氣慘淒｜｜不如此何以慰幽棲

二字備用 仄

仙友 三餘贅筆曾端伯以巖桂為｜｜張敏叔以桂為仙客

連理 拾遺記宣帝元鳳二年於

琳池之南起桂臺以望遠氣東引大液之水有一丨丨桂樹上枝跨於渠水下枝隔岸而南生與上枝同一株

玉屑 謝翱後桂花引修月仙人飯丨丨瑤鴨騰騰何處熱

嫩蘂 楊基宜秋軒桂詩離離丨丨罥蟲絲

簌簌輕花落深砌

珠樹 方夔木犀詩蒼蒼丨丨俯寒流析木津頭戲拍浮

紅桂 平泉草木記木之奇者有剡溪之丨丨鍾山之月桂曲阿之山桂已未歲又得永嘉之紫桂剡中之真丨丨

紫桂 見上註

毬子 學圃餘疏木犀吾地為盛天香無比然須種早黄丨丨二種不惟早黄七月中開丨丨花密為勝即香亦馥郁異常丹桂香減矣以色稍存之餘皆勿植

四出 學齋佔畢花中惟巖桂丨丨余謂土之生物其成數五故草木花皆五惟桂乃月中之木居西方地四乃西方金之成數故花丨丨而金色且開於秋云

玉顆 皮日休天竺寺八月十五日夜桂子詩丨丨珊珊下月輪殿前拾得露華新

楚桂 孟郊

和薛先輩送獨孤秀才上都赴嘉會詩秦雲攀窈窕||寒芳馨霜夜揉||作秋光摧殘六出猶餘四正是天花更著香

黄雪 謝逸詠巖桂詩輕薄西風未辦

素萼 顔真卿謝陸處士杼山折青桂花見寄詩犀子遊杼山山寒桂花白緑萼含||采折自適客

香郁 楊萬里木犀花賦澹空山之何有驚妙|之|然

文桂 拾遺記岱輿山北有玉梁千丈駕元流之上傍有丹桂紫桂白桂皆直上百尋可為舟航謂之||之舟

平木犀 閩部疏凡桂四季者有子唐詩所云桂子月中落此真桂也江南桂八九月盛開無子此||也曾幾巖桂詩團團巖下桂表表|中|

金英 李德裕月桂詩翠幹生巖下||在世間

配松 陸游寄題廬陵王晉輔先輩桂堂詩唐人作山水亦以桂||

古香 孟郊送淡公詩異刹碧天上||清桂岑

嬌黃 范成大次韻馬少伊木犀詩密密｜｜侍翠輿避風遮日小扶疎

香紅 范成大真瑞堂前丹桂詩官忙風月鎮長閑閑逼｜｜酒尚寒

芳根 李白詠桂詩安知南山桂綠葉垂｜｜

灌叢 左思吳都賦洪桃屈盤丹桂｜｜

漱金 鄭權木犀詩唾袖花點碧｜｜粟生膚

丹葩 陸游寄題廬陵王晉輔先輩桂堂詩｜｜間綠葉錦繡相疊重

三字成對

千層綠 金布地

萬點黃 朱子巖桂詩葉密千層綠花開｜｜

粟堆盤 楊萬里昨日訪子上不遇裴回庭砌觀木犀而歸再以七言乞數枝詩苔砌落深金｜

別雲態 陸龜蒙奉和襲美詠公齋小桂詩宛布地水沉蒸透｜｜｜

究｜｜｜蒼
蒼出塵姿

凌寒姿 王寵飲錢二孔周宅桂花下詩不意｜｜｜占此瑤墀隙

三字 備用 **仄**

歲寒性 王績古意詩桂樹何蒼蒼秋來花更芳自言｜｜｜不知露與霜

陵山中桂詩忽逢｜｜｜如見獨醒人

秋馥 朱子木犀詩喬木生夏涼芳甤｜｜｜

留晚色 倪瓚桂花詩桂花｜｜簾影淡秋光

散天香 陳獻章擬移木犀於上游黃雲示民澤詩木犀金粟｜｜｜在秋之季廬山陽

幽隱樹 于武

蘂宮子 鄱權木犀詩殷勤｜｜種桂庭之除

散

清香館 彥周詩話先伯父熙寧九年四月二十七日夜夢至一處牓曰｜｜｜東邊有別院東壁有詩牌云題冀公功德院山東李白其詩曰秋風吹桂子只在此山中待得春風起還應生桂叢桂叢日以滿清香何時斷只為愛清香故號｜｜｜伯父自作記夢一篇書之甚詳

巖下綠 歐陽修謝人寄雙桂樹子詩為懷山中趣愛此｜｜｜ 真珠萼 毛滂桂花歌蒼苔忽生霜月裔仙芬凄冷｜｜｜ 幽人致 曾肇咏桂詩託根庭宇間自有｜｜｜ 招搖桂 山海經｜｜之山臨于西海之上多｜ 呂氏春秋和之美者陽樸之薑｜｜之｜ 雨桂子 唐書五行志垂拱四年三月｜｜｜｜｜於台州旬餘乃止 烘温玉 趙彥端桂花詞香蔌蔌小山叢桂｜｜｜ 月中種 南部新書杭州靈隱山多桂寺僧曰｜｜｜也至今中秋夜往往子墜寺僧亦曾拾得 香帶雪 杜牧池州送孟遲先輩詩手把一枝物桂花｜｜｜ 寒更婿 曾肇咏桂詩團團桂叢孤枝葉｜｜｜ 蓋犖馥 劉子翬木犀古風氤氳寒巖桂高韻｜｜｜ 平紫陽花 南部新書招賢寺僧植桂香紫可愛郡守白公號｜｜｜｜ 象山花 范成大巖桂詩

丹碧屠蘇銀燭照平生奇絶｜｜｜自注少城圃中惟有一株建康東御園有亦不多四明丹桂特奇州宅所種尤蔚茂又話朕明之象山士子史本有木犀忽變紅色因接本獻闕下高廟雅愛之畫為扇面仍製詩以賜從臣自是四方爭傳其本歲接數百

白毫毿 皮日休咏公齋小桂詩葉彩碧髓融花狀｜｜｜

鬱金黃 朱子次劉彥集木犀韻詩仙衣纔試｜｜｜便覺秋風滿院芳

秋香濃 鄺權木犀詩要趁｜｜｜共此碧玉壺

參差瓊 陳陶殿前生桂樹詩仙娥玉宮秋夜明桂枝拂檻｜｜｜

細蘂乾 蘇軾八月十七日天竺山送桂花分贈元素詩月缺霜濃｜｜｜此花原屬桂堂仙

點嫩黃 韓駒木犀詩淪雪發酥｜｜｜蕃蕤清露濕衣裳

廣寒仙 陸游嘉陽絶無木犀偶得一枝戲作詩久客紅塵不自憐眼明初見｜｜｜

粟粒肥 范成大探木犀詩昨朝尚作茶槍瘦今日催成｜｜｜

壓

鬖黄 沈周桂花詩高攀才子沾衣綠爭插佳人｜｜｜

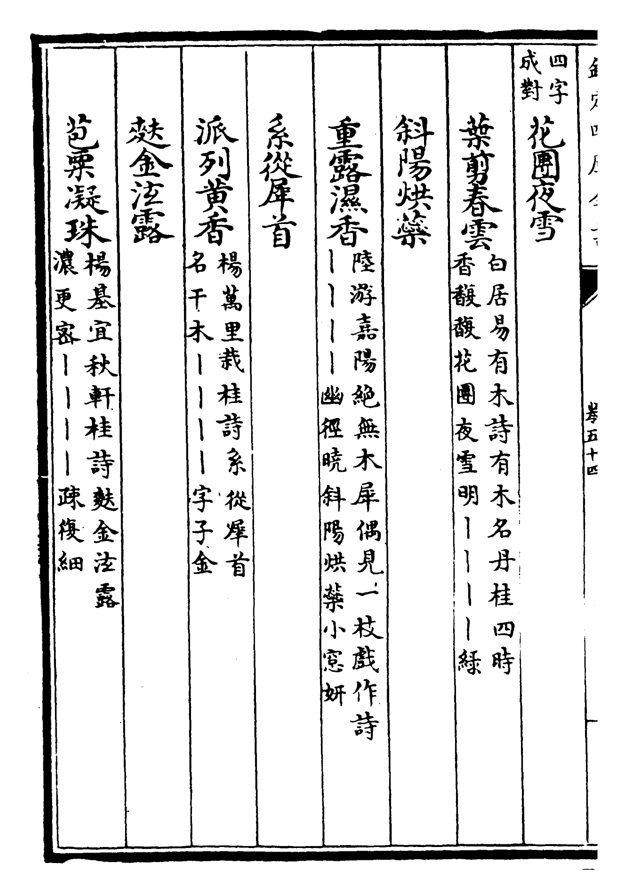
雪點芳 陸龜蒙奉和襲美詠公齋小桂詩煙歸助華杪｜｜迎｜難

九里香 墨莊漫錄木犀花江浙多有之清芬漚鬱餘花所不及也一種色黄深而花大者香尤烈一種色白淺而花小者香短清曉朔風香來鼻觀真天芬仙韻也湖南呼｜｜｜江東曰巖桂浙人曰木犀以木紋理如犀也然古人殊無題詠不知舊何名故張芸叟詩云竚馬欲尋無路入問僧曽折不知名蓋謂是也王以寧周士道中聞｜｜｜花詩云不見江梅三百日聲斷紫簫愁夢長何許綠裙紅帔客御風來獻返魂香鄜權木犀詩好風一披拂｜｜｜縈紆

度清芬 劉子翬巖桂詩涼颸振遠村寂寞｜｜｜山路不知處月腮時夜聞

映月開 劉禹錫酬令狐相公使宅別齋初栽桂樹見懷之作根留本土依江潤葉起寒棱｜｜｜

一粟金 楊萬里木犀呈張功甫詩移將天上衆香國寄在梢頭｜｜｜



四字成對

花團夜雪

葉剪春雲　白居易有木詩有木名丹桂四時香馥馥花團夜雪明｜｜｜｜綠

斜陽烘蘂

重露濕香　陸游嘉陽絕無木犀偶見一枝戲作詩｜｜｜｜幽徑曉斜陽烘蘂小窻妍

系從犀首

派列黃香　楊萬里栽桂詩系從犀首名干木｜｜｜｜字子金

麩金泣露

包粟凝珠　楊基宜秋軒桂詩麩金泣露濃更密｜｜｜｜疎復細

靈巖分種

月窟盤根 向子諲桂花詞｜｜｜｜靈巖分種絶知不是塵凡

四字備用

仄巖山圭木 清異録韓恭叟離合巖桂二字謂｜｜｜｜｜

豔色粲發 梅堯臣和韓子華桂花詩空山桂花多｜｜｜然｜

香生淨態 朱子巖桂詩天｜｜｜｜雲影護仙粧

一簾金碧 范成大次韻王浚明咏新居木犀詩月窟移來有貴名｜｜｜｜照東欒

種分三色 釋仲殊桂花詞花則一名｜｜｜｜嫩紅妖白嬌黃

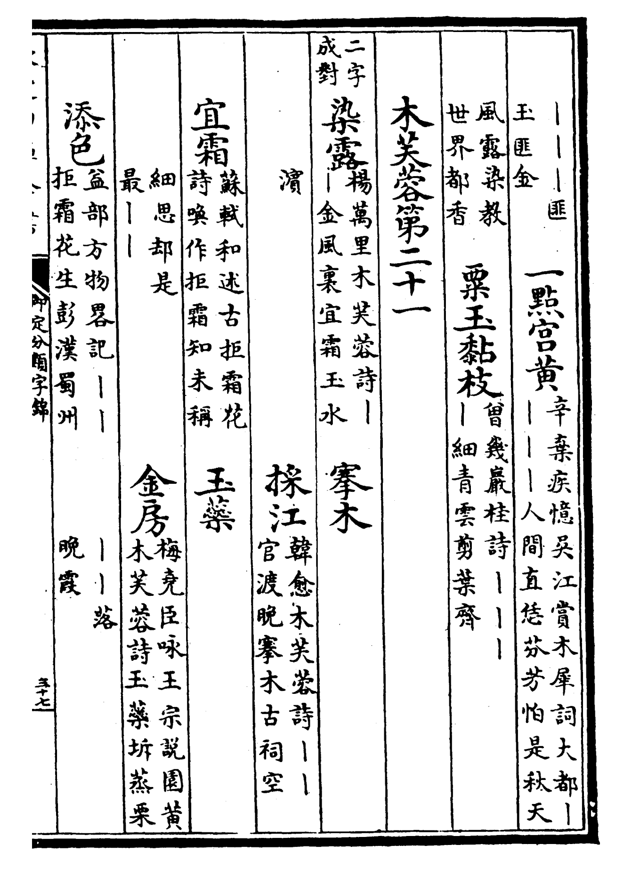
芙蓉為婢 瓶史木犀以｜｜｜｜

色新軫粟 徐集孫桂花詩寒｜十分｜｜｜春心一點暗通犀

來自天姥 李德裕凡聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川陳侍御訪剡溪樵客偶得數株移植郊園詩｜｜｜｜岑長疑翠嵐色

淮南

擢秀崔琪桂林一枝賦｜｜｜｜月上標　一秋三度王
奇光雨露之新沐拂香風以徐吹　十
朋木犀詩疑是廣寒宮　香凝月樹李德裕山桂詩影入
裏種｜｜｜｜送天香　春潭底｜｜｜｜前
平無瑕玉花花史無瑕嘗著素裳折桂明年開花滋　獨
白如玉女伴折取簪髻號｜｜｜｜
占小山白居易有木詩｜｜　紅淺黃深范成大巖桂詩
｜｜幽不容凡鳥宿　越城芳徑手親
栽｜｜｜｜　在椒蘭中陸游寄題盧陵王晉輔先輩桂
｜次第開　堂詩楚人記草木桂｜｜｜｜
獨秀龍門李德裕比聞龍門敬善寺有紅桂樹獨秀伊川
陳侍御訪剡谿樵客偶得數株移植郊園詩昔
聞紅桂樹｜　貯萬斛香張孝祥桂花詩惟此　疑綴散
｜｜｜側　木中犀更｜｜｜｜
金羅從彥和延年巖桂詩風搖巳　天葩芬敷楊萬里木
認飄殘菊日照渾｜｜｜｜　犀花賦｜



｜｜｜匪玉匪金

一點宮黃 辛棄疾憶吳江賞木犀詞大都｜｜｜｜人間直恁芬芳怕是秋天風露染教世界都香

粟玉黏枝 曾幾巖桂詩｜｜｜｜細青雲剪葉齊

木芙蓉第二十一

二字成對

染露 楊萬里木芙蓉詩｜｜金風裏宜霜玉水瀼

搴木

採江 韓愈木芙蓉詩｜｜官渡晚搴木古祠空

宜霜 蘇軾和述古拒霜花詩喚作拒霜知未稱細思却是最｜｜

玉蘂

金房 梅堯臣咏王宗說園黃木芙蓉詩玉蘂坼蒸栗

添色 益部方物畧記｜｜拒霜花生彭漢蜀州

｜｜落晚霞

花常多葉始開白色明日稍紅又明日則若桃花然

醉態 党懷英西湖芙蓉詩明粧姹朝麗丨丨羞晚困

靚粧 朱德潤題芙蓉花屏詩芙蓉發丨丨絕豔秋江邊

同心 平泉草木記巳未歲得會稽之百葉木芙蓉又得鍾陵之丨丨木芙蓉

二字備用

仄三醉 學圃餘疏芙蓉特宜水際種類不同先後開故當雜植之大紅最貴最先開次淺紅常種也白最後開有曰丨丨者一日間凡三換色亦奇

秋豔 晏殊詞霜華濃樹蘭凋蕙慘丨丨入芙蓉

麗影 柳宗元湘岸移木芙蓉植龍興精舍詩丨丨別寒水穠芳委前軒

縟彩 柳宗元巽公院芙蓉亭詩清香晨風遠丨丨寒露濃

弄色 花史邛州有丨丨木芙蓉一日白二日淺紅三日黃四日深紅比落色紫人號

為文官花

冷豔 沈周木芙蓉詩秋風吹｜｜晨露濕新粧

明媚 吳桂芳木芙蓉賦燦彤輝之｜｜映朱檻之盤紆

平木蓮 白居易木芙蓉下招客飲詩莫怕秋無伴醉物水蓮開盡｜｜開

拒霜 本草木芙蓉一名｜｜陳與義｜｜花詩｜｜花已吐吾宇不淒涼

綺叢 范成大題羔羊齋外木芙蓉詩慵粧酣酒夕陽

朱華 梅堯臣拒濃洗畫霜痕看｜｜

稠紅 楊萬里山寺觀木芙蓉詩隔竹小亭明｜｜滿疎碧

木蕖 楊萬里拒霜詩常畏晚霜寒｜｜競衰草

絳英 宋祁木芙蓉詩皓露侵緗蘂尖風獵｜｜霜花詩｜｜何似水芙蕖同箇聲名各自都

酡顏 宋祁木芙蓉詩向晚誰爭豔｜｜淺作紅

三字成對

露添紫

竦修幹 吳桂芳木芙蓉賦後羣芳以晚秀排肅氣

而獨然｜｜｜兮嫋嫋爛絕豔兮娟娟

霜暈紅 方岳木芙蓉詩莫驚墜露添新紫更待微｜｜淺｜

照寒波 徐賁雨後慰池上芙蓉詩池上新晴偶獨過芙蓉寂寞｜｜｜

回春色 楊萬里拒霜花詩喚｜｜｜秋光裏饒得紅糚翠蓋無

舞秋風 石延年木芙蓉詩羣芳坐衰歇聊自｜｜｜

三字備用

仄紅錦障 范成大題黑羊齋外木芙蓉詩綠地園花｜｜｜｜不知庭院有西風

垂紅臉 李嘉祐秋朝木芙蓉詩平明露滴｜｜｜｜似有朝開暮落悲開一作愁

弄霜曉 歐陽修拒霜花詩鮮鮮｜

丨丨梟梟含風態

染天鏡 范成大羔羊齋小池雨淡木芙蓉盛開有懷故園詩明河拍岸平紅綠丨丨丨

錦繡國 楊萬里山寺觀木芙蓉詩那知雲水鄉化作丨丨丨

名二色 文同芙蓉詩蜀國芙蓉丨丨丨重陽前後始盈枝

獨脥澤 楊萬里山寺觀木芙蓉詩秋英例臞淡此花丨丨丨

花爛漫 劉兼木芙蓉詩是葉葳蕤霜照夜此丨丨丨火燒秋

平四面花 羣芳譜木芙蓉有數種惟大紅千瓣白千瓣半白半桃紅千瓣醉芙蓉朝白午桃紅晚大紅者佳甚黃色者種貴難得又有丨丨丨轉觀花紅白相間八九月間次第開謝深淺數榮最耐寒而不落不結子

轉觀花 見上註

紅壓枝 秦觀詩芙蓉露濃丨丨丨幽禽感秋花畔啼

淡烟宜 吳桂芳木芙蓉賦細雨霏而丨丨丨與濃豔相丨朔風馳而火樹與蒼波互亂

赤城仙 朱德潤題芙蓉

花屏詩素抱拒霜質亭亭｜｜｜

學道粧戴復古詩就中一種芙蓉別只染鵞黃｜｜｜

破小寒范成大窓前木芙蓉詩辛苦孤花｜｜｜

合封侯蒲道源轉觀芙蓉詩若信牡丹南面貴此花應是｜｜｜

與秋宜蒲道源紅芙蓉詩豐肌弱骨｜｜｜宿酒酣來不自持

綵霞呈黃滔木芙蓉詩却假青腰女剪成緣羅囊綻｜｜｜

照階除霍總木芙蓉詩惟能政搖落繁彩｜｜｜

四字成對

濕紅浮影　　芳心零露

豔粉發粧范成大携家石湖賞拒霜詩｜｜｜｜朝日麗濕紅浮影晚波

嬌影搖風徐鉉題殿舍人宅木芙蓉詩曉吐芳心零宿露晚搖嬌影媚清風

清

麴塵抱蘂

宮襭𦂳叢　宋祁木芙蓉詩麴塵輕抱蘂丨丨巧丨丨

四字備用

仄九品一命　花經芙蓉丨丨丨丨又瓶花譜芙蓉六品四命

霜前弄態　司馬光和秉國芙蓉詩綽約丨丨丨姿丨非如羣木萬林紅

花水相媚　蘇軾王伯敭所藏趙昌芙蓉詩溪邊野芙蓉丨丨丨丨好

綺障霞壁　楊萬里山寺觀木芙蓉詩三步丨為丨十步丨作丨

枝穿玉玦　清異錄錢俶以弟信鎮湖州從圃芙蓉丨上丨一黄丨丨枝梢交雜不知從何而穿也信截幹取玦以獻人謂真仙來遊留此以驚世耳

減香借菊　徐鉉題殷舍人宅木芙蓉詩似含情態悲秋雨暗丨馨丨丨丨

叢

冰明玉潤 范成大詞丨丨丨丨天然色凄涼擦作西風客

紫茸排萼 陳經國木芙蓉詩丨丨丨丨露微紅不比春花對日烘

花如人面 二老堂詩話唐人裒劉禹錫嘉話云進士陳標詠黃蜀葵詩云能共牡丹爭幾許被人憎處只緣多予嘗語客花多因取輕于人何憎嫌之有因論木芙蓉全似芍藥但患無兩平字易牡丹字欲改此句作得人輕處只緣多衆以為善且謂移芍藥二字在句首則可矣予以失全句為疑或云本草芍藥一名餘容因綴一絶云丨丨丨丨映秋波拒傲清霜色更和能共餘容爭幾許得人輕處只緣多

萬株映柳 劉克莊芙蓉詩湖上秋風起櫂歌丨丨丨丨更依荷

綠裳丹臉 方岳木芙蓉詩丨丨丨丨水仙容不謂佳名偶自同

孤秀無偶 霍總木芙蓉詩丨丨曾丨丨當門幸不鉏

平露染臙脂 王安石木芙蓉詩水邊無數木芙蓉｜｜｜｜色未濃 窺沼自憐 文同木芙蓉詩落晚自憐窺露沼忍寒誰念倚霜籬 藂茂桐陰 司馬光未開木芙蓉詩香苞廚膌結茂葉桐陰數 婀娜纖枝 徐鉉題殷舍人宅木芙蓉詩憐君庭下木芙蓉｜｜｜｜淡淡紅 筆界輕絲 司馬光和秉國芙蓉詩北方稀見誠奇物｜｜｜｜指捻紅 午醉未醒 蒲道源轉觀芙蓉詩｜｜｜｜全帶豔晨妝初罷尚含羞 晴笑巖隈 崔稽山路木芙蓉詩不向橫塘泥裏栽兩株｜｜碧｜｜枉教絕世深紅色只向深山僻處開

菊花第二十二

二字成對 佳色 陶潛飲酒詩秋菊有｜｜裛露掇其英 密豔 釋無可詠菊詩東籬搖落後｜｜被寒催夾雨

清香 唐彥謙菊詩雪菊金英兩斷腸蝶翎蛾鼻帶｜｜

月朶 陸龜蒙重憶白菊詩｜｜併開無絶豔風莖時動有奇香月一作霜併一作暮

日精 郭璞菊贊菊名｜｜布華元月仙客薄采何憂華髮

瘦蕾 楊萬里九日郡中送白菊詩一夜西風開｜｜兩年南海伴重陽

驚新坼經霜忽盡開

纖枝 孫楚菊花賦薄言采之手折｜｜飛金英以浮旨酒拂翠葉以振羽儀

瑩淨 劉禹錫和令狐相公翫白菊詩｜｜真琪樹分明對玉堂

輕明 鄭壁奉和魯望白菊詩白豔｜｜帶露痕始知佳色重難羣

供節

層英 蘇舜欽和聖俞庭菊詩嚴霜發｜｜益見化匠巧

金蓀

翠甤 錢惟演樞密王左丞宅新菊詩夕照揮金蓀輕風拂｜｜

壽客 三餘贅筆張敏叔以菊為｜｜

幽人 何中菊詩菊花如｜｜梅花如烈士同居冰雪中標格不相似

擅秋 何孟春送菊涯翁詩買從遠市聊供節植向名園合｜｜

金鐸 司馬光和江鄰幾金鈴菊詩酒浮｜｜細露汎蜜房香

香筩 韓琦重九席上賦金鈴菊詩細蘂浮杯雅｜｜貯露清

二字備用

仄佳友 三餘贅筆曾端伯以菊花為丨丨

正色 曾鞏菊花詩為憐清香與丨丨欲寒更惜常徘徊

貞白 陸龜蒙重憶白菊詩我憐丨丨重寒芳前後叢生夾小堂

裛露 司空圖華下對菊詩清香丨丨對高齋泛酒偏能浣旅懷

菊本 何中移菊詩僅得林間趣閑尋丨丨移

都勝 范成大菊譜丨丨出陳州開以九月末鵞黃千葉葉形圓厚有雙紋花葉大者每葉上皆有雙畫直紋如人手紋狀而內外大小重疊相次蓬蓬然疑造物者著意為之凡花形千葉如金鈴則太厚單葉如大金鈴則太薄惟丨丨新羅御愛棣棠頗得厚薄之中而丨丨又其最美者也余嘗謂菊之為花皆以香色態度為尚而枝常恨麤葉常恨大此菊細枝少葉嫋嫋有態俗以丨丨目之其有取于此乎

龍腦 范成大菊譜丨丨一名小銀臺出京師開以九月末類金萬鈴而葉尖花上葉色類人間紫鬱金而外葉純白香氣芬烈甚似丨丨是花與香色俱可貴也

荷菊 沈兢菊譜浙有丨丨日開一瓣開足成荷花形衆菊未開不開衆菊已謝不謝 **松菊** 沈兢菊譜金陵有丨丨枝葉勁細如松其花如碎金層出於密葉之上 **圓蘂** 唐太宗秋日斅庾信體詩花生丨菊丨荷盡戲魚通 **淡豔** 梅堯臣依韻和通判把菊有寄詩唯菊不畏霜丨丨如有德 **勝友** 駱賓王冐雨尋菊序白帝徂秋黄金丨丨解塵成契冐雨相邀 **益算** 司空圖白菊詩丨丨更希沾上藥今朝第七十重陽 **瑤朶** 陸龜蒙幽居有白菊一叢因而成詠呈知已詩還是延年一種材即將丨丨冐霜開 **貞色** 蕭穎士菊榮篇豈微春華懿此丨丨 **菊塔** 楊萬里買菊詩平地拔起金浮屠瑞光千尺照碧虛乃是結成丨花丨密蜂作僧僧作蝶菊花障子更玲瓏翡翠六扇排屏風金錢裝面密如積金鈿滿地無人識 **菊障** 註見上 **青蘂** 朱子菊詩丨丨冐珍叢幽姿含曉露 **細麗** 徐鉉北苑侍宴詠菊詩丨

丨披金彩氛氳散遠馨

五美 鍾會菊花賦夫菊有丨丨焉黃花高懸準天極也純黃不雜后土色也早植晚登君子德也冒霜吐穎象勁直也流中體輕神仙食也流一作杯

平黃華 禮記季秋之月鞠有丨丨

冷香 花史王龜齡十朋取園莊卉木為十八香以菊為丨丨王建野菊詩晚豔出荒籬丨丨著秋水

節華 本草菊一名治蘠一名日精一名丨丨一名金蘂一名女華一名女節一名傅延年一名周盈

金精 李嶠菊詩玉律三秋暮丨丨九日開

延年 韓琦菊觴詩坐中宜醉挹仙錄載丨丨

淩風 史鑄菊譜丨丨菊黃色見山谷詩

素芳 司馬郁奉和魯望白菊詩恥共金英一例開丨丨須待早霜催

鮮明 元好問野菊再奉座主閑閑公命作丨丨獨向霜露見爛熳却隨高艾生

繁金 楊億柜密王左丞宅新菊詩雕玉新成檻丨丨乍泛觴

解愁 庾信秋日

詩蒼茫望落景羇旅對窮秋賴有南園菊殘花足｜｜

幽姿　郝經野菊詩野迥｜清岡斷寒豔挼

喜容　劉蒙泉菊譜｜｜千葉花初開微黃花心極小花中色深外微暈淡欣然丰豔有喜色甚稱其名久則變白尤耐封植可以引長七八尺至一丈亦可攬結白花中高品也

粉團　群芳譜｜｜此品與諸菊絕異含蕊時色淺黃帶微青花瓣成筩排豎生於萼上其中央初看一似無心狀如橙菊盛開則變作一團純白色形甚圓香甚烈至白瓣凋謝方見瓣下有如心者甚大白瓣昏㔸匝出於上經霜則變紫色尤佳綠葉甚麤其梗柔弱

九華　羣芳譜｜｜菊此品乃淵明所賞今越俗多呼為大笑瓣兩層者曰｜｜白瓣黃心花頭極大有闊及二寸四五分者其態異常為白色之冠香亦清勝枝葉踈散九月半方開昔淵明嘗言秋菊盈園其詩集中僅存｜｜之一名

鵝毛　范成大菊譜｜｜未詳所出開以九月末淡黃纖細如毛生於花萼上凡菊大

率花心皆細葉而下有大葉承之謂之托葉今丨丨花自內自外葉皆一等但長短上下有次爾花形小於萬鈴亦近年新

玉毬 范成大菊譜丨丨出陳州開以九月末多葉白花近蕊微有紅色花外大葉有雙紋瑩白齊長而蕊中小葉如翦茸初開時有青殼久乃退去盛開後小葉舒展皆與花外長葉相次側垂而丨丨目之者以其有圓聚之形也枝幹不甚麤葉尖長無刓闕枝葉皆有浮毛頗與諸菊異然顏色標致固自不凡近年以來方有此本

金鈴 韓琦重九席上賦丨丨菊詩 黃丨綴菊丨兗地獨馳名

玉甌 羣芳譜丨丨菊或云甌子菊即纏枝白菊也其開層數未及多者以

菊 其花瓣環拱如甌盞之狀也至十月經霜則變紫色

吳興園林記趙氏丨丨園前面大溪為循堤畫

鬬花坡 橋蓉栁夾岸數百株中島植菊至百種為丨丨

沈兢菊譜臨安西馬城園每歲至重陽謂之丨丨各出奇異有八十餘種

月英 宇文虛中白菊詩仙家藝

菊名日精我今號爾為丨丨 **琅華** 皮日休奉和魯望白菊詩已過重陽半月天丨丨千點照寒煙

香金 韓琦菊詩丨丨鬬晚葩 **鶴翎** 羣芳譜黃丨丨棓蕾朱紅如泥金瓣而紅背黃開則外暈黃而中暈紅葉青弓而稀大而長多尖如刺枝幹紫黑勁直如鐵高可七八尺韻度超脫菊中之仙品也密丨丨从不可見白者次之粉者又次之紫者為下又白丨丨一名銀丨丨一名銀雀舌一名玉雀舌花純白與粉丨丨同瓣皆有尖下垂 **星繁** 許渾南海使院對菊懷丁卯別墅詩日晚秋煙裏丨丨曉露中 **金翹** 駱賓王秋菊詩丨丨徙可汎玉斝竟誰同 **低枝** 蕭穎士菊榮篇采采者菊於賓之館既丨其丨又弱其幹 **碎黃** 唐太宗賦得殘菊詩細葉凋輕翠圓花飛丨丨 **秋華** 爾雅鞠治蘠註今之丨丨菊

三字成對 **迎寒秀** **開雲母**

帶露香 劉禹錫和令狐相公九日對黃白二菊花見懷詩素萼迎寒秀金英丨丨丨繁華照旄鉞榮盛對銀黃

綴水精 李商隱和馬郎中移白菊見示詩素色不同籬下發繁花疑自月中生浮杯小摘開雲母帶露全移丨丨丨

浮金靨

黃笑日

鑄玉錢 皮日休奉和魯望白菊詩藥香亦似浮金靨花樣還如丨丨丨

翠搖風 駱賓王秋菊詩擢秀三秋晚開芳十步中分黃俱笑日含丨共丨丨

開紫蒂

青玉潤

發金英 陳叔達詠菊詩霜間開紫蒂露下丨丨

碎金香 釋廣宣九日菊花詠應制詩細枝青玉潤

｜｜繁蘂｜｜｜

三字備用

仄

開林耀 陶潛和郭主簿詩芳菊｜｜｜青松冠巖列懷此貞秀姿卓為霜下傑

霜下傑 見上注

鴛鴦錦 羣芳譜｜｜｜一名四面佛一名鸞交鳳友一名孔雀尾初作蓓蕾時每一蒂節迸成三四亦有至五六者其瓣面重黃而背重紅開時奇怪一分為三截下截窅黃中截則紅其頂又紅四面支撐紅黃交雜如錦開徹四面盡露紅背盡隱厚徑二寸餘上尖高二寸如樓臺氣香葉黑綠澤皺而瓦有棱角其尖最多亞甚深葉根多冗莖紫枝幹勁挺高可四五尺

黃羅繖 羣芳譜｜｜｜花深黃徑可二寸體薄中有頂瓣紋似羅下垂如傘柄長而勁葉綠而稀厚而長亞深枝幹細直勁如鐵高可六七尺

側金盞 羣芳譜｜｜｜此品類大金黃其大過之有及一寸八分者瓣有四層沓整齊花片亦闊大明黃色深黃心一枝之杪獨

生一花枝中更無從藥名以｜｜｜者以其花大而重欹側而生也葉緑而大梗淡紫

金絲菊　羣芳譜｜｜｜花頭大過折二錢深黄細瓣凡五層一簇黄心甚小與瓣一色顏色可愛名為金絲者以其花瓣顯然起紋絡也十月方開此花根荄極壯

月下白　羣芳譜｜｜｜一名玉兎華花青色白如月下觀之徑僅二寸其形團其瓣細而厚葉青似水晶毬長而狹其背弓其亞淺其枝榦勁挺高可三四尺

鷺鷥菊　羣芳譜｜｜｜出嚴州花如茸毛純白色中心有一叢簇起如鷺鷥頭

蘸金白　羣芳譜｜｜一名蘸金香白千瓣瓣邊有黄色似蘸

樓子菊　羣芳譜｜｜｜層層狀如樓子

朝天子　羣芳譜｜｜｜一名順聖紫蓓蕾青碧花初深紫後淺紫氣香瓣初如兎耳後尖而覆鬅鬆而整齊徑二寸有半葉緑而稀尖亞細密如縷葉根青淨枝榦細紫勁而直高可五六尺

合蟬菊　范成大菊譜｜｜｜未詳所出

九月末開粉紅筒葉花形細者與藥雜比方盛開時筒之大者裂為兩翅如飛舞狀一枝之杪凡三四花

開淡佇 柳永詞雅致裝庭宇黃花｜｜細香明豔盡天與

散幽馥 党懷英西湖晚菊詩鮮飈｜｜｜晴露螢餘滋

孩兒白 沈兢菊譜臨安有長沙菊滿堂金壽安真珠｜｜｜

成瑤圃 司馬郁奉和魯望白菊詩遶籬看見｜｜｜汎酒初迷傍玉杯

金行秀 陳獻章荅吳樂善送菊詩氣清天與｜｜｜色淺人知土德尊

搖霜彩 公乘億賦得秋菊有佳色詩散漫｜｜｜嬌妍漏日華

花正合 庾信司會河陽公新造山池聊得寓目詩菊寒｜｜｜杯香酒絕濃

擁金屑 郝經野菊詩瀼露積玉華層層｜｜｜

平陵寒飈 袁山松詠菊詩靈菊植幽崖擢穎｜｜｜

耀巖阿 江淹擬謝僕射遊覽詩時菊｜

丨丨雲霞冠秋嶺　**金作堆**　党懷英黃菊集句九月欲將盡鮮鮮丨丨　**御愛黃**　楊維
楨黃華傳後有治藉者注姬公旦爾雅且上其名綴衣薦服於帝帝服之喜特賜丨丨　**傲晨霜**　陸游
晚菊詩粲粲滋夕露英英丨丨丨　**照晨光**　唐太宗賦得殘菊詩階蘭凝曙霜岸菊丨丨丨　**弄**
秋光　陸游晚菊詩眷言東籬下數株丨丨丨　**一叢金**　唐太宗秋日詩露凝千片玉菊散丨丨丨
占秋芳　宇文虛中白菊詩西風蕭颯百草黃南齋白菊丨丨丨　**御袍黃**　范成大菊譜御
衣黃千葉花初開深鵝黃大略似喜容而差疎瘦久則變白史正志菊譜深色丨丨丨心起突色如深鵞黃淺色丨
丨丨中深　**檀香毬**　羣芳譜丨丨丨色老黃形團瓣圓厚開徹整齊徑幾三寸厚三之二氣香葉糝短蹙
錦麒麟　羣芳譜丨丨丨一名回回菊其花極耐霜露徑可二寸萼黃瓣初赤紅既開則面金黃而背赤

紅葉綠而黑長厚而尖其亞深葉根有穴高可五六尺

玉玲瓏 羣芳譜｜｜｜一名玉蓮環蓓蕾初淡黃而微青漸作牙紅旣開純白其瓣初仰而後覆葉青長而闊厚而大有稜角莖淡紅枝幹順直高可至丈

碧江霞 羣芳譜｜｜｜紫花青蔕蔕角突出花外小花花之奇異者

瑪瑙盤 羣芳譜｜｜｜淡紫赤心千瓣花極豐大

二色蓮 羣芳譜｜｜｜一名賽紅荷一名西番蓮一名蠟瓣紅一名大紅蓮一名紅轉金一名錦蠟瓣花先茜紅後紅黃色其萼黃徑二寸許厚半之瓣如勺而毛末微皺上簇如蓮萼黃而大萼中或突起數瓣葉綠長大而多尖其亞深葉根有穴幹勁挺高可四五尺

不老紅 羣芳譜鶴頂紅一名｜｜｜花似晚香紅薄而小外暈粉紅中暈大紅開徹粉紅瓣下嚲大紅瓣上攢如鶴頂葉青圓而小枝幹不甚高大

碎珠縈 庾信和炅法師遊昆明池詩｜｜｜斷菊殘絲遶折蓮

碎曉霞 韓琦

和崔象之紫菊詩紫菊披風丨丨丨年年霜晚賞奇葩

臥涼烟 陸龜蒙送浙東德師侍御罷府西歸詩行次野風臨遠水醉中衰菊丨丨丨

白雪英 李商隱和馬郎中移白菊見示詩陶詩只採黃金實郢曲新傳丨丨丨

爛生光 梅堯臣和劉原父省中新菊詩秋風茂陵孫種菊丨丨丨

一丈黃 楊萬里買菊詩吾家滿山種秋色黃金為地香為國就中更有丨丨丨霜葩月藥耿出牆

露壓繁 李建勳採菊詩古道風搖遠荒籬丨丨丨

鬭嬋娟 羣芳譜一團雪一名白雪團一名簇香毬一名丨丨丨花極白晶瑩瓣如勻長而厚疎朗香清中蕊黃開遲最久徑可二寸

植竹扶 陳獻章楚雲臺觀民澤所栽菊詩當軒玉朵孤丨丨翠莖丨

插滿頭 杜牧九日齊山登高詩塵世難逢開口笑菊花須丨丨丨歸

菊點叢 唐太宗秋日卽目詩衣碎荷疎影花明丨丨丨

四字成對

蘊靈女几　山海經女几之山其草多菊朮

滋布樊川　杜甫九日詩故里樊川菊登高素滻源胡翰維南有佳鞠詩蘊靈自女几｜｜｜灑｜｜

珉枝金萼

翠葉紅芒　楊炯庭菊賦鬱兮曼衍郁兮芬芳珉枝金萼｜｜｜｜

桂慚並發

雪裁纖蘂

金拆小苞　羅隱詠菊詩雪裁纖蘂密｜｜｜｜香

清香一室

秀色三秋　孔平仲對菊有懷郎祖仁詩｜｜｜｜｜好清香一室聞

烟含細葉

露拆寒英　李山甫劉員外寄移菊詩烟含細葉

梅妒先芳 劉禹錫和令狐相公玩白菊詩 交加碧｜｜ ｜｜泱第黄

桂叢慚並發 ｜蕊｜｜｜

四字備用 仄芳踰蘭蕙 成公綏菊頌｜｜ ｜｜茂過松柏 繁當露冷 許棠白菊詩 發在林彫後

｜｜｜ ｜時 金華千點 皮日休軍事院霜菊盛開因書一絕 寄上諫議詩｜｜｜｜曉霜凝獨對

壺觴又 不能 四品六命 花經菊｜ ｜｜｜ 孤芳獨茂 李東陽周原 已席上題十

月賞菊卷挺｜｜於 ｜｜脫衆屣於羣紛 光明一室 王安石詠菊詩｜｜｜ ｜真金色復似毗耶長

者 家 不辭寒挫 司空圖白菊詩｜｜暫被 霜｜｜舞袖招香卽却回 紫袍金帶 羣 芳

譜｜｜｜｜一名紫重樓又一名紫綬金章䓍蕾有頂開 稍遲初黑紅漸作鮮紅旣開彷彿亞腰葫蘆亞處無瓣黄

蘂繞之具徵也黄蘂不見攢簇成毬大如雞卵開極耐久
葉緑而秀闊而長薄而多尖葉根有穴莖淡紅枝榦勁直
高可三四尺

蕨薿圓秀 嵇含菊花銘煌煌丹菊暮秋彌榮丨丨丨丨翠葉紫莖

金筒

壯觀 鍾會菊花賦挺蕨薿於蒼春兮表壯觀於金商延蔓蓊鬱緑阪被岡

為霜帶紫 皮日休初冬偶作寄南陽潤卿詩白菊丨丨翻丨丨蒼苔因雨却成紅

甘應得露 韓琦菊詩丨名丨丨丨野色豈如家

根擁紅葉 司馬光菊詩孤丨丨丨丨落葉媚蒼苔

平老圃秋容 李彥平雜錄韓魏公在北門有詩云不羞丨丨丨丨丨淡且看黄花晚節香識者知其晚節之高

採菊東籬 陶潛飲酒詩丨丨丨丨下悠然見南山見一作望

圓花釘叢 唐太宗秋日翠微宮詩側陣移鴻影丨丨丨菊丨

後時獨鮮 白居易東園翫菊詩顧謂爾菊花丨丨何

丨丨**金瓊鏤英**戴良對菊聯句翡翠翦秋葉丨丨丨寒丨**得霜乃榮**陸游小飯賞菊詩菊丨丨丨丨性與凡草殊**照灼丹墀**蕭穎士菊榮篇紫英黃萼丨丨丨丨**紫豔半開**趙嘏長安秋望詩丨丨丨丨籬菊靜**縛藤作欄**高翥菊花詩新分菊本自鉏山手丨枯丨丨矮丨**金蘂斕斑**劉子翬詠菊詩青叢馥郁早抽芽丨丨丨丨晚著花**冰雪肌膚**宇文虛中白菊詩丨丨丨丨龍麝裛悄然坐我蘂珠宮**碧葉金英**王筠摘園菊贈謝僕射舉詩菊花偏可憙丨丨媚丨丨**金碧浮圖**范成大菊樓詩淨洗西風塵土面來看丨丨萬丨**王母接䍠**潘岳秋菊賦若乃真人採其實丨丨其丨或充虛而養氣或增妖而揚蛾**車蓋熏籠**范成大范村菊譜序吳下老圃伺春苗尺許時掇去其顛數日則歧出兩枝又掇之每掇益歧至秋則一榦所出數

千百朶婆娑園植如||||矣

金盞銀柈　楊維楨黃華傳後入漢以服餌法干上出入宮禁后妃侍兒咸與之飲酒乞其祝辭曰長壽長壽宣帝時華以外國肥甘進上嘗之喜曰||||真神仙食也吾不能效武帝食露盤矣

黃蘂星羅　盧諶菊花賦翠葉雲布||||

豔照西風　陸龜蒙奉和諫議酬先輩霜菊詩紫莖芳||||秖怕霜華掠斷叢

色含坤裳　胡翰維南有佳鞠詩||||美質抱日精圓

簇簇相鮮　李建勳採菊詩||競||一枝開幾番

麗奪錦砂　韓琦和崔象之紫菊詩嘉名自合開仙府|色何妨|||

雪彩冰姿　張耒和魯望白菊詩||||號女華寄聲多是地仙家有時南國和霜立幾處東籬伴月斜

夾徑黃英　薛能詠夾徑菊詩||畫||不通人並行

開盡無花　元稹菊花詩秋叢繞舍似陶家遍繞籬邊日漸斜不是花

中偏愛菊此花丨丨更丨丨

蠟梅第二十三

二字成對

紫蒂　**正色**　周必大次韻王龜齡省中黄梅詩幽姿著意慕鉛黄丨丨何心輕蕚綠

黄苞　曾肇蠟梅詩紫蒂丨丨破蠟寒清香旋逐角聲殘

繁香　陳與義蠟梅詩只愁丨丨欺定力薰我欲醉須人扶

緗袖

紺裙　劉詵和羅昌逢蠟梅詩縹裾下壓丨丨裼緗袖醉枕紅膚脂

蟬葉

蠅苞　吳文英蠟梅詞蟬葉黏霜丨丨綴凍生香遠帶

韻勝 風峭

色莊 陳與義同家弟賦蠟梅詩韻勝誰能舍丨丨那得親

二字備用

仄寒客 三柳軒雜識姚氏殘語以蠟梅為丨丨今改為久客 凍蕾 趙伯成蠟梅詩丨丨含香蠟點

勻

磬口 羣芳譜蠟梅花亦五出雖盛開常半含名丨丨梅 香永 陳師道和豫章公黃梅詩色輕花更豔體弱丨自丨

痩萼 范成大次韻漢卿舅蠟梅詩垂垂丨丨泣微霜翦翦纖英鎖暗香

破臘 尤袤蠟梅詩丨丨驚春意凌寒試曉粧 寒馥 楊萬里蠟梅詩夕吹撩丨丨晨曦透暖光

金蓓 黃庭堅戲詠蠟梅詩丨丨鎖春寒惱人香未展 凝蠟 尤袤蠟梅詩綴樹蜂懸室排箏鴈著行團

酥與丨丨難學是生香

枙貌 尤袤次韻渭叟蠟梅詩蠟丸暗折東君信丨丨寧欺我輩人

照眼 韓琥澗上蠟梅香甚詩丨丨花枝是蠟梅香傳小樹為誰開

平檀香 梅譜蠟梅本非梅類以其與梅同時而香又相近色酷似蜜脾故名蠟梅凡三種以子種出不經接花小香淡其品最下謂之狗蠅梅經接花疏開常半含名磬口梅言似僧磬之口也最先開色深黃如紫檀花密香濃名丨丨此品最佳

黃梅 本草蠟梅一名丨丨原名丨丨故王安國熙寧間尚詠丨丨至元祐間蘇黃命為蠟梅人言臘時開故名臘梅非也為色正似黃蠟耳

荷花 學圃餘疏磬口香色形皆第一松江名丨丨者次之

國香 楊萬里蠟梅詩天向梅梢別出奇丨丨未許世人知

菊裳 王安國黃梅花詩何人剩著栽培力太液池邊想丨丨

輕明 趙秉文古瓶蠟梅詩石冷銅腥苦未清瓦壺溫

水照｜｜　寒苞趙暘奉和姚仲美蠟梅詩陽和都未見芳菲初喜｜｜發故枝　渾金尤袤次韻渭叟蠟梅詩｜｜璞玉爭　嬌黄李膺詩底處｜｜蠟揉多少要與江梅作近親　梅幽香解向北寒開

檀姿樓鑰詠蠟梅水仙詩二妹巧笑出蘭房玉質｜｜各自芳

三字成對　口攅磬　心凝檀張翥蠟梅詞箏㸃駝酥口攅金磬｜｜｜粉甚女貞枲就仙衣絶勝蜂兒重鷰兒㛐

嬿紅豔

笑素英耶律楚材蠟梅詩反｜｜｜渾淡抹却嫌紅豔太濃粧

輕綃護瓶史浴蠟梅宜清瘦僧然寒花性不耐浴當以｜｜｜之

愛日烘　楊萬里蠟梅詩嬌黃染就宮黏揉香暖猶宜丨丨丨

三字備用

仄伴羣玉　周必大次韻王龜齡省中黃梅詩化工未約酴醾菊先放細梅丨丨丨

金仙面　陳與義蠟梅詩奕奕丨丨丨排行立曉晴

黃羅袂　陳與義同家弟賦蠟梅詩丨丨作廣丨絳帳作中單

人間誰敢著　陳與義蠟梅詩丨丨丨如許銅砌留得護春寒

花房小　黃金塗中有萬斛香與君細細輸

金蛱蝶　蘇軾蠟梅一首贈趙景貺詩君不見萬松嶺上丨丨丨玉蘂檀心兩奇絕

黃千葉　范成大次韻漢卿舅蠟梅詩金雀釵頭丨丨丨春風傳得舊宮黏

嬾傅粉　賀裳蠟梅花賦丨丨丨之太白笑懷椒之不仁

平宮樣黃　黃庭堅從張仲謀乞蠟梅詩聞君寺後野梅發香蜜染成丨丨丨

返魂梅　李芸

子蠟梅詞人間喚作｜｜｜仍是蜂兒様 **破冷金** 耶律楚材謝王巨川惠蠟梅詩雪裏冰枝｜｜｜前

村籬落暗香侵 **歲前春** 趙彥端蠟梅詞一種｜｜｜誰辯額黃腮白 **飾道裝** 馮子振蠟

梅詩洗却鉛膏｜｜｜檀心淺露紫香囊 **金作裳** 陳師道和豫章公黃梅詩玉質｜｜｜山明風弄影

緗様花 陳師道和蘇公蠟梅詩化人巧作｜｜｜何年落子空王家羽衣霓裳涴香蠟從此人間識尤

物 **發金光** 楊萬里蠟梅詩渠獨小叅黃面老額間黯黯｜｜｜ **效葵粧** 賀裳蠟梅花賦

｜｜｜於秋坂竊蘭氣於春林

四字成對 **枝横碧玉** **月浮金屑**

蘂破黃金 耶律楚材蠟梅詩枝横碧玉天 **風舞麴塵** 王安國黃梅花詩弄月似浮金屑水

然瘦丨丨丨
丨分外香

飄丨如丨
丨丨場

欲欺鶴膝

來從真臘

疑割蜂脾　陸游荀秀才送蠟梅十枚奇甚為賦此詩詩色丨初丨丨丨盎

自號黃香　楊萬里蠟梅詩來從真臘國丨丨小丨丨

影欲平欺鶴膝枝

四字備用

仄南枝同姓　楊萬里蠟梅詩丨丨本丨丨喚我作他楊

一品九命　花經蠟梅丨丨丨丨

菊分顏色　張翥蠟梅詞此花應是丨丨丨丨梅分風韻

水仙為婢　瓶史蠟梅以丨

丨丨
丨丨

額黃深暈　張翥蠟梅詞沉水全薰蘖絲密綴丨丨丨丨乍燕姬未識是花是蠟笑偎人問

蜜房做就 謝翱蠟梅詩丨丨丨丨花枝色留得寒蜂宿不歸

千金爭賞 竹坡詩話東南之有蠟梅蓋自近時始余為兒童時猶未之見元祐間魯直諸公方有詩前此未嘗有賦此詩者政和間李端叔在姑谿元夕見之僧舍中嘗作兩絶其後篇云程氏園當尺五天丨丨丨丨凭朱欄莫因今日家家有便作尋常兩等看觀端叔此詩可以知前日之未嘗有也

異色宜晚 陳師道蠟梅詩丨丨深丨丨生香故觸人不施千點白別作一家春

粟玉雕蕾 楊萬里蠟梅詩丨丨圓丨丨金鈿細著行

合貯金屋 陸游荀秀才送蠟梅十枝奇甚為賦此詩詩插向寶壺知未稱合將金屋貯幽姿

平枝綴雛蜂 楊萬里蠟梅詩香蜜裁蓓分外工疎丨數點丨丨丨

化作黃姑 楊萬里蠟梅次坡公韻詩不餐烟火更餐蠟丨丨丨丨瞞造物

色占中央 王安國黃梅花詩庚嶺時開媚雪霜

梁園春丨丨丨丨

取蠟為花 蘇軾蠟梅一首贈趙景貺詩天工點酥作梅花此有蠟梅禪老家蜜蜂採花作黃蠟丨丨丨丨亦其物

坡谷標題 王十朋蠟梅詞因丨丨一丨丨目高價掀蘭菊

跗染臙脂 毛滂蠟梅詞栗玉玲瓏甕酥浮動芳丨丨得丨丨重

映日細看 陳與義蠟梅詩世間真偽非兩法丨丨丨丨真是蠟我今嚼蠟已甘腴況此有韻蠟不如

開破丸書 高荷蠟梅詩少融燭淚裝應似多熟龍涎嗅不如只恐春風有機事夜來丨丨幾丨丨

蜜在花梢 王十朋蠟梅詞蠟換梅妾天然香韻初非俗蝶馳蜂逐丨丨丨丨熟

不關雪膚 王十朋蠟梅詩天工著意點駝酥丨與江梅丨丨丨

冷豔疎香 趙伯成蠟梅詩丨丨丨丨寂莫濱

玉貌塗金 賀裳蠟梅花賦丨丨丨丨冰肌噴沉

雜花第二十四

二字成對

金錢　金粟

丹華　陸逭蒙奉和龔美庭際海石榴花盛發見寄詩丨丨乞曙先侵日金錢欺寒却照霜

冰絲　周必大玉蘂辨證條曼如荼蘼冬凋春茂柘葉紫莖再歲始著花花苞初甚微經月漸大暮春方八出鬚如丨丨上綴金粟花心復有碧筩狀

珠樹　瓊英　柳宗元新植海石榴詩糞壤擢珠樹莓苔插丨丨

類膽瓶其中別抽一英出衆鬚上散為十餘蘂猶刻玉然花名玉蘂乃在于此

嫩蘂　醉粉　羅鄴柳絮詩處處東風撲晚陽輕輕丨丨落無

繁豔 文同移植櫻桃樹詩嫩葉藏新綠丨丨露淺紅香

鬆綿 樓鑰楊花詩日長深院微風動要著丨丨當面飛

素彩

清芬 王琪王蘂花詩丨丨信幽遠素彩非妖麗

房膩

清淑

色鮮 白居易畫木蓮花圖寄元郎中詩花房膩似紅蓮朶豔丨丨如紫牡丹

幽閑 張問瓊花賦惟水仙可並其丨丨而江梅似同其清淑

三字備用

仄露甲 羣芳譜瑞香一名丨丨一名蓬萊紫一名風流樹高者三四尺許枝幹婆娑柔條厚葉四時長青

錦傘 劉克莊謝太守送瑞香花詩自慙甕牖繩樞子不稱香囊｜｜花

殊友 三餘贅筆曾端伯以瑞香為｜｜

玉蘂 長安志安業坊唐昌觀舊有｜｜花乃唐昌公主所植今芳備祖｜｜枝條彷彿葡萄葉類柘葉之尖圓梅葉之厚薄花類梅而萼瓣縮小心微黃類小淨瓶暮春初夏盛開葉獨後凋其花白玉色其香殊異其高丈餘是名｜｜鄭域詩維揚后土廟瓊花安業唐昌宮｜｜判然二物本不同喚作一般良未是

姿貴 王琪玉蘂花詩玉蘂生禁林地崇｜亦｜

幽客 三柳軒雜識山礬為｜｜

玉帶 洛陽花木記白郁李千葉一名｜｜

仙客 三柳軒雜識杜鵑為｜｜

和客 三柳軒雜識姚氏殘語以常棣為俗客兄弟之義不可稱俗今改為｜｜

纖質 韓愈池上絮詩為將｜｜凌清鏡濕却無窮不得歸

紫雪 楊萬里淺夏獨行奉新縣圃詩只怪南風吹｜｜不知屋角楝花飛

晚客 三柳軒雜

識棟花為丨丨

巵子本草綱目丨丨一名木丹巵酒器也丨丨象之故名今俗加木作梔司馬相如賦云鮮支黄礫鮮支即支子也佛書稱其花為薝蔔

禪友三餘贅筆曾端伯以梔子為丨丨王十朋梔子詩丨丨何時到遠從毘舍園妙香通鼻觀應悟佛根源

夜合羣芳譜合歡一名合昏一名丨丨一名青棠或作棠採蘭雜志杜羔妻趙氏每歲端午午時取丨丨花置枕中羔稍不樂輒取少許入酒令婢送飲即歡然槁簡贅筆閑花野草亦隨時輕重唐人詩中多言丨丨石竹如遼陽春盡無消息丨丨花前日又西山花插寶髻石竹繡羅衣是也至今唐畫宫殿池臺多作二花自然有富貴氣令人絶不知重矣

蠲忿崔豹古今注欲丨人之丨則贈之青棠嵇康養生論合歡丨丨萱草忘憂

䰕暈韓琦中書東廳夜合詩合昏枝老拂簷牙紅白開成丨丨花

金藥羅鄴槐花詩欲到清秋近時節爭開丨丨何關河

平麝囊 羣芳譜瑞香花名丨丨能損花宜另種

攣枝 羣芳譜瑞香葉深綠色有楊梅葉枇杷葉荷葉丨丨冬春之間開花成簇長三四分如丁香狀其數種有黃花紫花白花粉紅花二色花梅子花串子花啻有香惟丨丨花紫者香更烈枇杷葉者結子其始出於廬山宋時人家種之始著名丨丨者其節攣曲如斷折之狀其根綿軟而香葉光潤似橘葉邊有黃色者名金邊瑞香枝頭甚繁體幹柔韌

睡香 清異錄廬山瑞香花始緣一比丘晝寢盤石上夢中聞花香烈酷不可名既覺尋香求之因名丨丨四方奇之謂乃花中祥瑞遂以瑞易睡

紫毬 楊萬里瑞香花盛開呈周益公詩近看丁香萬粒攢遠看却與丨丨般

瓊花 澠水燕談錄揚州后土廟有花一株潔白可愛歲久木大而花繁俗目為丨丨不知實何木也齊東野語揚州后土祠丨丨天下無二本絕類聚八仙色微黃而有香仁宗慶歷中嘗分植禁苑明年輒枯遂復載還祠中敷榮如故淳熙中

壽皇亦嘗移植南内逾年憔悴無花仍送還之其後宦者陳源命園丁取孫枝移接聚八仙根上遂活然其香色則大減矣

無雙 閑見雜録揚州后土廟有瓊花一株宋丞相郊搆亭花側榜曰||謂天下無別株也

繡毬 羣芳譜||木本皺體葉青色微帶黑而澁春月開花五瓣百花成朶團圞如毬其毬滿樹花有紅白二種張新||詩散作千花簇作團玲瓏如琢巧如攢

杜鵑 本草山躑躅一名紅躑躅一名山石榴一名映山紅一名||花又羊躑躅一名黄躑躅一名黄||

石巖 學圃餘疏花之紅者杜鵑葉細花小色鮮辦密者曰||

扶桑 本草||一名佛桑一名朱槿一名赤槿一名日及

豔天 白居易山石榴花詩||||宜小院脩短稱低廊

山礬 羣芳譜||||一名椗花一名瑒花一名春桂一名七里香黄庭堅易其名為||

飛毬 高士談楊花詩來時官栁萬絲黄去日||滿路傍

鋪氈 朱之蕃沾

泥絮詩漫擬丨丨盈徑路無緣點硯入簾櫳

木蓮 白居易丨丨詩序丨丨樹生巴峽山谷間巴民亦呼為黃心樹大者高五丈涉冬不凋身如青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩皆同獨房蘂有異四月初始開自開迨謝僅二十日忠州西北十里有鳴玉谿生者穠茂惜其遐僻因題三絕句云

林蘭 格物總論卮子花葉差大者謝靈運目為丨丨

馬纓 袁桷玉堂合歡花初開詩丨丨嘶不動游丨丨聳雉尾初開翠扇張

朝華 潘尼朝菌賦序朝菌者蓋丨丨而暮落世謂之木槿或謂之日及詩人以為舜華莊周以為朝菌其物向晨而結逮明而布見陽而盛終日而殞不以其異乎何名之多也

三字成對

蠟珠帶 **臙脂萼**

緗綠叢 溫庭筠海榴詩海榴開似火先解報

琴軫房 白居易山石榴花詩漸綻臙脂萼猶含丨

春風葉亂裁牋綠丨
花宜插鬢紅蠟珠丨
攢作蔕丨
丨翦成丨

珊瑚朵

塵不雜

金線叢 元稹山枇杷詩丨丨
丨飄繁藥亂珊瑚朵

月仍光 唐彥謙玉蘂詩玉
蘂雨髙樹相輝松
重纖
莖折

桂旁向來塵不
雜此夜丨丨丨

先作雪

條輭弱

未為萍 釋善住楊花詩丨得
丨丨去先來作雪飛

花鮮妍 白居易惜郁李花
詩樹小丨丨丨香
帶泥黏燕觜
和雨點人衣

繁條輭弱髙低二
三尺重疊千萬萼

縈簾白 謝晉楊花詩雪為有
才曾擬詠風因無力

漏霞雪 却歎狂糚樓曉起｜｜｜水郭晴來滿店香

隔波雲 元稹月臨花詩巫峽｜｜｜姑峯漏霞雪鏡匀嬌面粉燈泛高籠纈

滿店香 李白金陵酒肆留別詩風吹柳花｜｜｜吳姬壓酒喚客嘗風吹一作白門喚一作勸

千燈燄

百和香 白居易石楠樹詩春芽細炷千燈燄夏藥濃焚｜｜｜

晚辭藥

姸外淨

朝發花 楊凌閣前雙桱詩含烟凝出火隔雨怪舒霞向晚爭辭藥迎｜闘｜｜

暑中寒 楊萬里梔子花詩孤姿姸外淨幽馥

丨丨

丨丨

葉疑竹

花似桃 王世懋詠夾竹桃詩布葉疎疑竹分

丨嫩

丨丨

三字備用

仄瑞龍腦 方岳瑞香詩山家安得丨丨丨春事不專紅鶴翎

無妖色 方回櫻桃花詩淺淺花開料峭風苦丨丨丨畫難工

天中樹 李德裕招隱山觀玉蘂樹花戲書卽事詩玉蘂丨丨丨金閨昔共窺題下自註禁林有此樹吳人不識因予賞翫乃得此名

真人降 劇談錄唐昌觀舊有玉蘂花甚繁每發若瑶林瓊樹元和中春物方盛車馬尋玩者相繼忽有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬峩髻雙鬟無簪珥

之飾容色婉約迴出於衆從二女冠三女僕僕者皆丱頭黄衫端麗無比既下馬以白角扇障面直造花所異香芬馥聞於數十步之外觀者以為出自宫掖莫敢逼而視之佇立良久令小僕取花數枝而出將乘馬迴謂黄冠者曰曩者玉峯之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺煙霏鶴唳景物煇煥舉轡百步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟神仙之遊餘香不散者經月餘日時嚴給事休復元相國劉賓客白醉吟俱有聞玉蘂院丨丨詩

丨**兄弟樂** 齊諧記京兆田真兄弟三人共議分財生貲皆平均惟堂前一株紫荆樹共議欲破三片明日就截之其樹即枯狀如火然真往見之大驚謂諸弟曰樹本同株聞將分斫所以顦顇是人不如木也因悲不自勝不復解樹樹應聲榮茂兄弟相感合財寶遂為孝門真仕至大中大夫許渾題崔處士山居詩荆樹有花丨丨

丨**天竺種** 陳淳梔子詩知是異方丨丨丨能來詩社攬新腸

丨**有情樹** 花史遜頓國有

樹晝開夜合名曰夜合亦云丨丨丨若各自種則無花 **縈斷砌** 薛能詠柳花詩朝容丨丨丨晴影過

諸鄰亂拖空中蝶繁銜陌上人 **疎籬錦** 楊萬里木槿詩夾路丨丨丨作堆朝開暮落復朝開

平帶雪紅 皇甫曾韋使君宅海榴詠臘月榴花丨丨丨 **綻絳囊** 皮日休庭際海石榴花盛

發有寄詩一夜春光丨丨丨碧油枝上晝煌煌 **丹欲然** 宋之問戲郡齋海榴詩清晨綠堪佩亭午丨丨

丨 **先含春** 孟郊南陽公請東櫻桃亭子春讌詩萬木皆未秀一林丨丨丨 **濯紫霞** 孟郊

南陽公請東櫻桃亭子春讌詩初英丨丨丨飛雨流清津 **蓮花簪** 元稹桐花詩滿院青苔地一樹丨丨

丨 **簇紫英** 白居易荅桐花詩葉重碧雲片花丨丨霞丨 **滿條紅** 羣芳譜紫荊一名丨

丨丨 **水晶毬** 于若瀛繡毬花詩錯落丨丨丨皆痕雜委露 **天上希** 鮮于侁瓊花詩百藹

天下多瓊花丨丨丨

月旦花 代醉編傳記所載揚州瓊花天下秖一本及觀西吳里語後云宋時德清嶽祠廡下有瓊花一本春時盛放每告朔設會時開數朶時號丨丨丨則彼時此花已有二本矣

疊瑤英 周必大玉蘂花次楊子直使君韻詩花開金谷空千種蘂丨丨丨自一家

結紅巾 白居易題孤山寺山石榴花詩山榴花似丨丨丨容豔新妍占斷春

舞晴空 劉禹錫柳花詞輕飛不假風輕落不委地繚亂丨丨丨發人無限思

獨愛風 吳融楊花詩不關穠華不占紅自飛晴野雪濛濛百花長恨風吹落唯有楊花丨丨丨

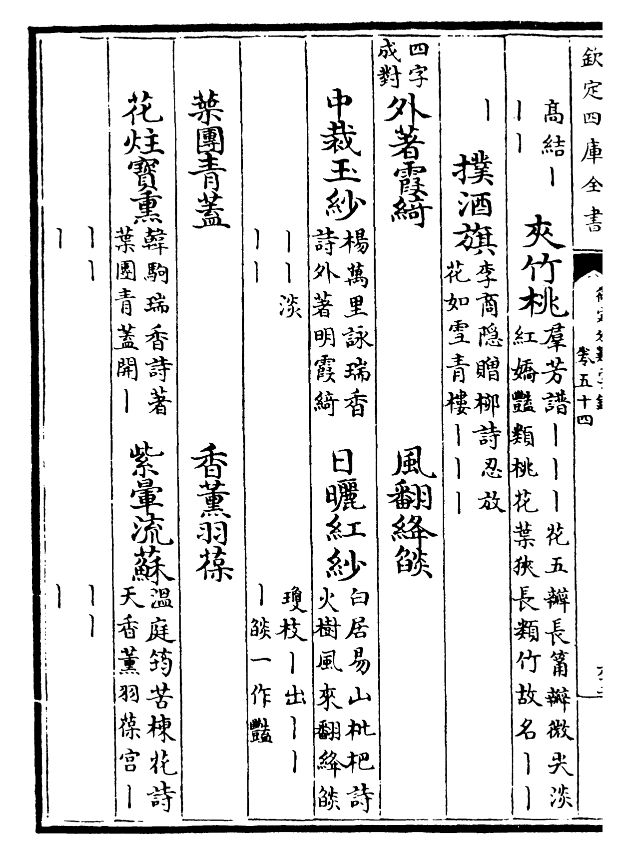
紫白香 張蘊楝花詩綠樹菲菲丨丨丨

半年紅 徐凝詠紅槿詩誰道槿花生感促可憐相計丨丨丨

仲夏榮 禮記丨丨丨之月木槿丨

藻衆林 羊徽木槿詩有木槿之初榮丨丨丨而闘色

綵雲毬 范成大太平瑞聖花詩雪外捫參嶺煙中濯錦州密攢文杏蘂



高結丨丨丨

夾竹桃 羣芳譜丨丨丨花五瓣長箭瓣微尖淡紅嬌豔類桃花葉狹長類竹故名丨丨

丨撲酒旗 李商隱贈柳詩忍放花如雪青樓丨丨丨

四字成對

外著霞綺　風翻絳燄

中裁玉紗 楊萬里詠瑞香詩外著明霞綺丨丨淡丨丨

日曬紅紗 白居易山枇杷詩火樹風來翻絳燄瓊枝丨出丨丨丨燄一作豔

葉團青蓋　香薰羽葆

花炷寶熏 韓駒瑞香詩著葉團青蓋開丨丨丨丨

紫暈流蘇 溫庭筠苦楝花詩天香薰羽葆宮丨丨丨丨

金津含藥　就月為魄
火齊滿枝皮日休庭際海石榴花盛發有　依風作神田錫楊花賦落絮如雪飄煙拂塵輕
寄詩丨丨丨丨　芳兮就月為魄澹
燒夜月金津含　白兮丨丨丨丨
藥滴　高枝芍藥
朝陽
釵頭嬾戴　旱地芙蓉白居易木蓮詩如
折芙蓉栽旱地似
手裏閑拋張昱繡毬花次　拋芍藥
兀顏廉使韻詩　在高枝
釵頭嬾戴應嫌
重丨丨丨丨却　一花六出
好　十葉重臺釋北澗詠梔子花
看　詩一花分六出丨

一環明玉 丨丨是丨

千點真珠 韓琦瓊花詩丨丨丨丨擎素蘂

低莖若倒

一環明玉破香苞

疊萼疑擎 江總南越木槿賦雨來翠潤露歇紅燥丨丨丨丨低莖若倒

圻雪搖碧

刻冰帶黃 郝經瓊花賦圻雪以搖碧丨丨春丨而丨丨

絳分疎翠

青入嫩紅 王世懋夾竹桃花詩絳分疎翠小丨丨丨丨深本識仙源種無妨共入林

愁容倭墮

冶態嫣妍 陸龜蒙郁李花賦初侍東陵聖

毋｜｜｜｜近

辭北燭仙人愁

容倭

墮

四字備用

仄

骨香色淺 蘇軾次韻曹子方龍山真覺院瑞香花詩幽香結淺紫來自孤雲岑｜｜不自知｜｜意殊深

玉英金實 陶弼瑞香詩｜｜｜｜碧琳枝

占梅花上 明宣宗瑞香花詩瑞香花葉如織其葉非一狀花開亦殊色或如瑪瑙之殷紅或如玉雪之姿容或含淺絳或深紫細蕊疊萼芬玲瓏朧後春前花未放先春獨｜｜｜｜

紫茸翻白 楊萬里瑞香花詩纖錦天孫矮作機｜｜｜｜了｜花枝

矜紅掩素 杜牧見穆三十宅中庭海榴花謝詩｜｜｜｜似多才不待櫻桃不逐梅

粉紅 吳融買帶花櫻桃詩｜｜｜

輕淺｜靚粧新和露和煙別近鄰

及暖前發 張莒紫宸殿前櫻桃

樹賦始凌寒而鶩鶯換纔丨丨而丨丨

勻朱勻粉范成大櫻桃花詩借暖衝寒不用媒丨丨丨丨最先來

淺深紅膩薛濤棠梨花和李太尉詩日晚鶯啼何所為丨丨丨丨壓繁枝

一枝萬萼陸龜蒙郁李花賦弱植欹危繁梢襞積丨丨丨丨上能丨其膚丨一萼中自參其丹白

自參丹白見上

無皮也過老學庵筆記僧行持明州人有高行而喜滑稽嘗在餘姚法性貧甚有頌曰大樹大皮裹小樹小皮纏庭前紫荆樹丨丨丨丨年

上承下覆羣芳譜常棣花正白亦或赤花萼丨丨丨丨有親愛之義周公所為賦常棣也

踈花素豔杜甫丁香詩丁香體柔弱亂結枝猶墊細葉帶浮毛丨丨丨丨披

錦江錦樣楊萬里杜鵑花詩日日丨丨呈丨丨清溪倒照映山紅

玉花小朶楊萬里詩丨丨丨丨是山礬香殺行人只欲顛

紫絲暈粉梅堯臣棣花詩丨丨丨丨

綴鮮花綠羅布葉攢飛霞

暖隨舞蝶 劉禹錫柳絮詩花巷｜｜輕｜｜玉樓晴拂豔妝人

薰風結子 沈周梔子花詩｜｜吹｜｜白玉銜新花

茸茸紅白 韓琦夜合詩葉葉自相對開斂隨陰陽不惭歷草滋獨擅堯階祥得此合歡名憂忿誠可忘｜｜｜｜｜姿百和從風颺沉水燎庭檻薰陸芬纓裳彌月固未歇況茲夏景長凡

殷鮮相雜 李商隱槿花詩｜｜一｜｜啼笑兩目不我貴郁烈徒自將

難分

平紅雪壓枝 白居易同諸客携酒早看櫻桃花詩綠餳粘盞杓｜｜｜｜柯

繁不勝鶯 溫庭筠二月十五日櫻桃盛開詩靜應留得蝶｜欲｜｜｜

雪綴雲裝 李紳北樓櫻桃花詩開花占得春光早｜｜｜｜萬萼輕

紅粉風流 花史張茂卿頗事聲妓一日櫻桃花開携酒其下曰｜｜

丨丨無踰此　**玉女來看**　劉禹錫和嚴給事聞唐昌觀玉
君悉屏妓妾　蘂花下有遊仙詩丨丨丨丨王
蘂花異香先　**四時杜鵑**　平泉草木記巳未歲
引七香車　得稽山之丨丨丨丨　**蝴蝶成**
團　張昱繡毬花次兀顏廉使韻詩落　**一蔕千花**　謝榛繡
過楊花渾不覺飛來丨丨忽丨丨　毬花詩
丨丨丨丨　**僧鉢養根**　續仙傳鶴林寺杜鵑花高丈餘每
白玉團　春末花爛熳僧傳言貞元中有外
國丨自天台丨盂中　**近雪揚猗**　謝靈運山居賦林
以藥丨其丨來種之　蘭丨丨而丨丨　**香**
清水寒　朱淑真水梔子詩一痕春寄　**細點輕團**　邢安國
小峯巒薝蔔丨丨丨影丨　楊花詩
丨丨丨丨轉復飄　**受色朱天**　顏延之赤槿頌華　**一日**
隋家堤岸灞陵橋　纅間物丨丨丨丨
一新　崔道融木槿詩槿花
不見夕丨丨丨回丨

雜卉第二十五

二字成對

鬬菊　龍棗

迎梅 劉繪月季花詩能鬬霜前菊還丨雪裏丨　虎蒲 本草澤蘭一名龍棗一名丨丨

向日　朱藹

披雲 賈昌朝凌霄花詩丨丨似有凌雲志向日寧無捧日心　素英 朱子山丹詩丨丨溥夕露朱藹爛晴日

紫暈

絳臉　黃敷 馬祖常黃葵詩紫暈成丹景丨丨綴綠幢

錦苞 許衡繼人葵花韻詩絳臉有情爭向日丨　突兀

丨無語細含風

昂藏 郝經甲子歲後園雞冠詩查牙欲成角擁腫下連味生全餘小穗展盡帶殘皺丨丨偃膺高突

玉蘂

瑤枝 尤袤玉簪花一名鷺鷺詩丨丨巧插青鸞扇玉蘂斜欹白鷺巾

兀出 羣驟

二字備用

仄鞠服 梅堯臣棣棠花詩依稀丨丨開仙袂約畧仙盤裛露華

金盞 羣芳譜丨丨花一名長春花一名

金雀 羣芳譜丨丨花叢生莖褐色高數尺有柔刺一簇數葉花生葉傍色黃形尖旁開兩瓣勢如飛雀

杏葉草

錦帶 益部方物畧記丨丨花蜀山中處處有之長蔓柔纖花葉間側如藻帶然因象作名花開者形似飛鳥里人亦號鬢邊嬌王禹偁海仙花詩序海仙花者世謂之丨丨維揚人傳云初得於海州山谷間

其枝長而花密若丨丨然其花未開如海棠既開如木瓜
而繁麗嫋弱過之一朶滿頭冠不克苛惜其不香而無子
第可鉤壓其條移植他所因以釋草釋木驗之皆無有也
近之好事者作花譜以海棠為花中之神仙予謂此花不
在海棠下宜以仙為號目之丨丨俚俗甚焉又
取始得之地命曰海仙且賦詩三章以存其名

蝶翅 花鏡
虞美人草姿態蔥秀因
風飛舞儼如丨丨扇動

勢容 三柳軒雜識凌
霄花為丨丨

使節 黎州
圖經黎州漢源縣有旌節花去地二三尺行行皆如旌節
也益部方物畧記旌節花脩條華碧皆層層而擢正類丨
所持丨然故以名宋祁旌節
花贊狀若丨丨方圓實刊

百合 本草丨丨一名𦻐一
名强瞿一名蒜腦藷

繡竹 洛陽花木記鶖毛
一名重箱一名中逢花
一名重邁一名中庭

巧倩
石竹一名丨丨

李綱台笑花賦其
笑伊何粲兮丨丨

倒影 花史謝長裾見鳳仙花命侍兒
進葉公金膏以麈尾梢染膏灑

之折一枝插丨丨山側明年此花金色不去今有斑點大小不同若灑金名丨丨花

媚容 三柳軒雜識鳳仙為丨丨

鷹爪 王十朋丨丨花詩誰把名丨丨天然狀不殊無心事搏擊中有鳥相呼

簇蝶 酉陽雜俎丨丨花花為朵共簇一蘂蘂如蓮房色如退紅出溫州

七寶 益部方物畧記丨丨花條葉大抵王蟬花類也其生叢蔚花葉甚茂

臥雨 蘇軾和文與可琴嶼詩丨丨幽花無限思抱叢寒蝶不勝情

長樂 梁簡文帝大同八年秋九月詩丨丨舍初紫安榴坼晚紅

平金錢 酉陽雜俎毗尸沙花一名日中花本出外國梁大同二年進來中土

麗春 羣芳譜丨丨罌粟別種也本草云其花變態不常豔麗可愛故曰丨丨又曰賽牡丹又曰錦被花

米囊 羣芳譜罌粟一名丨丨花雍陶西歸出斜谷詩萬里客愁今日散馬前初見丨丨花

凌霄 本草紫葳一名丨丨一名陵苕

一名女葳一名𦵏華一名武威一名瞿陵一名鬼目學圃餘疏｜｜花纏奇石老樹作花可觀大都與春時紫藤皆園林中不可少者白居易有木詩有木名｜｜擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條

朱英 王績石竹詠萋萋結綠枝曄曄垂｜｜

碧花 酉陽雜俎衛公言蜀中石竹有｜｜

脩翹 虞繁蜀葵賦申｜｜之冉冉播圓葉之青青

芳容 李綱含笑花賦夫何嘉木之姝嫮兮藹芬馥之｜｜

丹心 陳淳秋葵詩春風莫相笑｜｜自能許

傾陽 羣芳譜秋葵與葵相似故名秋葵朝夕｜｜此葵是也

玉簪 羣芳譜｜｜一名白萼一名白鶴仙一名季女處處有之黃庭堅｜｜詩宴罷瑶池阿母家嫩瓊飛上紫雲車｜｜墮地無人拾化作江南第一花

連珠 羣芳譜山丹一名紅百合一名｜｜一名川強瞿一名紅花菜

雞冠 花史｜｜花俗名波羅奢花羣芳譜有扇面｜｜有纓絡｜｜有深紫淺紅純白淺黃四

色又有一朶而紫黄各半名鴛鴦丨丨又有紫白粉紅三色一朶者又有一種五色者最矮名壽星丨丨

三字成對

藏錦繡　青節瘦

染瓊瑤 徐寅司直巡官無諸移到玫瑰花詩穠豔盡憐勝綵繪嘉名誰贈作玫瑰春藏錦繡風吹圻天丨丨丨日照開

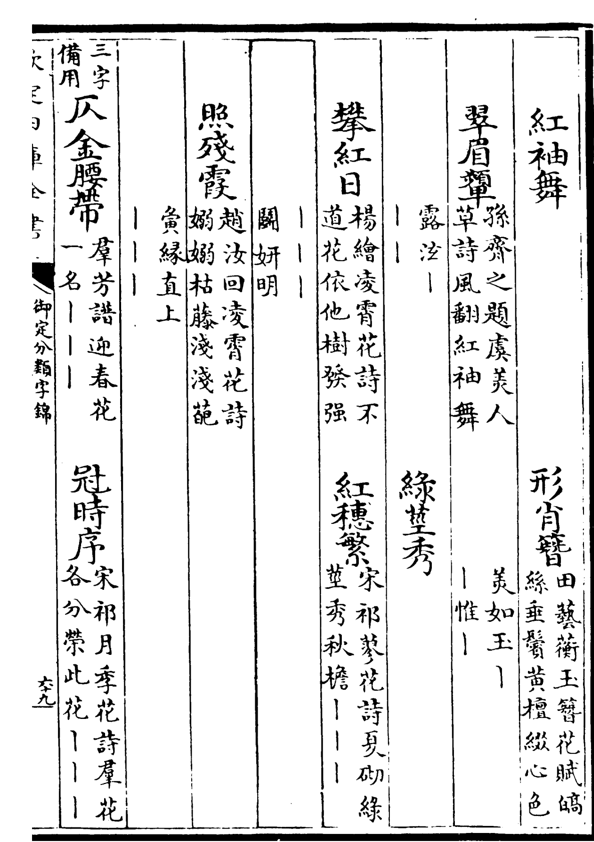
絳花圓 王安石石竹花詩種玉亂抽青節瘦刻繒輕點丨丨丨

嗤五葉　金盞小

道冠欹 崔涯黄蜀葵詩嫩蘂淺輕態幽香閑澹姿露傾金盞小風引丨丨丨蘂一作碧

陋三花 王勔百合花賦嗤五葉之非偶丨丨丨之未穠

色如玉



紅袖舞

翠眉顰 孫齊之題虞美人草詩風翻紅袖舞露泣｜｜｜

攀紅日 楊繪凌霄花詩不道花依他樹發强｜｜｜闘妍明

照殘霞 趙汝回凌霄花詩嫋嫋枯藤淺淺葩夤緣直上｜｜｜

三字備用

仄

金腰帶 羣芳譜迎春花一名｜｜｜

形肖簪 田藝蘅玉簪花賦皜絲垂鬢黄檀緻心色美如玉｜｜惟｜

綠莖秀

紅穗繁 宋祁蓼花詩夏砌綠莖秀秋櫓｜｜｜

冠時序 宋祁月季花詩羣花各分榮此花｜｜｜

梅同韻 晁詠之木香詩喚將｜蕋要｜｜羞殺梨花不解香

彤霞葉 梅堯臣凌霄花詩仰見蒼虬枝上發｜｜｜

赤玉盏 陸游凌霄花詩高花風墮｜｜｜老蔓煙濕蒼龍鱗

工託麗 晉肇凌霄花詩凌波體纖柔枝葉｜｜｜青青亂松樹直榦遭蒙蔽

蔓柔翠 范浚凌霄花詩君看植凌霄百尺｜｜｜新花鬱煌煌照日吐妍媚

雙蛺蝶 梅堯臣荇詩淺黃｜｜｜五色小蜻蜓

無輪郭 來鵬金錢花詩也｜｜｜也無神露洗還同鑄出新

散紅點 李頎魏倉曹宅各賦一物得當軒石竹詩密葉｜｜｜靈條驚紫蕤

那悉茗 羣芳譜素馨一名｜｜｜花一名野悉蜜花來自西域枝幹裊娜似茉莉而小葉纖而綠花四瓣細瘦有黃白二色須屏架扶起不然不克自豎雨中嫵態亦自媚人

雲芝茁 郝經甲子歲後園雞冠詩｜｜｜紅胦紫菌卷翠脜

風雨鬬 郝經甲子歲後園雞

冠詩還將早霞映欲向朝日雛月露終夜
栖｜｜幾回｜再礪後自止交退誰與救　**花戴雪**杜甫蒹葭

詩暫時｜｜｜　**晚可喜**蘇軾和子由記園中草木詩
幾處葉沉波　叢蓼｜｜｜輕紅隨秋深

平四時春張新月季花詩惟有此花
開不厭一年長占｜｜｜　**徘徊花**羣芳譜玫瑰一名｜

｜｜灌生細葉多刺類薔薇莖短花亦類薔薇　**拂地紅**
色淡紫青橐黃蘂瓣末白嬌豔芬馥有香有色

溫庭筠握柘詞楊柳
縈橋絲玫瑰｜｜｜　**逞豔粧**吳幼培罌粟花詩含煙帶
雨呈嬌態傳粉凝脂｜｜

｜**小白蓮**蕭文仙含笑花詩道渠解笑
何曾笑只合更名｜｜｜　**黙通神**陳師道詠

虞美人草詩幽草｜｜｜儁題虞
美人長言方度曲應節若翻身　**滿園春**學圃餘疏虞美人又名｜

｜｜千
葉者佳　**楚雲粧**孫齊之虞美人草詩夜月空
懸漢宮鏡幽姿猶帶｜｜｜　**鼓子花**

皮日休虎丘寺西小谿閑汎詩丨丨丨明白石岸桃枝竹覆翠嵐谿

子午花 羣芳譜金錢花一名丨丨丨一名夜落金錢花

潤筆花 花史鄭縈嘗作金錢花詩未就夢一紅裳女子擲錢與之曰為君潤筆及覺探懷中得花數朶遂戲呼為丨丨丨

散紅纓 吳寬朱藤詩有花丨丨丨有子垂皂莢

紫袖低 許渾紫藤詩綠蔓穠陰丨丨丨

挂懸花 梁簡文帝詠藤詩纖條寄喬木弱影掣風斜標春抽曉翠出霧丨丨丨

滴滴金 羣芳譜丨丨丨一名夏菊一名艾菊一名疊羅金

麝香眼 杜甫山寺詩丨丨丨石竹鸚鵡啄金桃

碎纈文 祝簡雜詩石竹開成丨丨丨

臙脂花 草花譜紫茉莉草本春間下子早開午收一名丨丨丨可以點唇子有白粉可傳面亦有黃白二色者

真珠蘭 羣芳譜丨丨丨一名魚子蘭

佛鉢花 元好問臺山雜詠香綿穩籍僧谿草蜀錦鸞看丨丨

丨朝日蓮 益部方物畧記丨丨丨花色或黃或白葉浮水上翠厚而澤形如菱花差大開則隨日所在日入輒斂而自藏於葉下若葵藿傾太陽之比宋祁丨丨丨贊素花碧葉浮秀波面日中則向日入還斂

醉西風 潘德久黃葵詩一樹黃葵金盞側勸人相對丨丨丨

瑪瑙盤 蘇軾次韻子由所居六詠詩堂前種山丹錯落丨丨丨

小桃紅 羣芳譜鳳仙一名海蒳一名旱珍珠一名丨丨丨一名染指甲草本草云女人採其花及葉包染指甲其實狀如小桃故有指甲小桃諸名宋光宗李后諱鳳宮中呼為好女兒花

美人蕉 羣芳譜丨丨丨自粵東來者其花開若蓮而色紅若丹產福建福州府者其花四時皆開深紅照眼經月不謝中心一朶曉生甘露其甜如蜜即常芭蕉亦開黃花至曉瓣中甘露如飴食之止渴產廣西者樹不甚高花瓣尖大紅色如蓮甚美又有一種葉與他蕉同中出紅葉一片亦名丨丨丨

八月春 羣芳譜秋

海棠一名｜｜｜**未展心**鄭僖玉簪花詩兒童莫訝心難展｜｜｜時正似簪**雁來紅**羣芳譜老少年一名｜｜｜紅紫黃綠相兼者名錦西風又名十樣錦又名錦布衲以長竹扶之可以過牆甚壯秋色草花譜十樣錦有紅紫黃綠四色故名其｜｜｜以雁來而色嬌紅老少年至秋深脚葉深紫而頂紅少年老頂黃而葉綠**錦西風**見上註**倚砌傍**羅鄴雞冠花詩一枝濃豔對秋光露滴風搖｜｜｜**雞幘丹**梅堯臣和通判太博雞冠花詩乃有秋花實全如｜｜｜籠煙何聳聳泫露更團團**後庭花**碧雞漫志吳蜀雞冠花有一種小者高不過五六寸或紅或淺紅或白或淺白目曰｜｜｜**金步搖**海錄碎事｜｜｜叢生其花四出皆偶對無風常搖蓋榦弱而枝繁也**拂漫流**鄭谷蓼花詩簇簇復悠悠年年｜｜｜**蘸秋霞**林逋池上作簇簇菰蒲映蓼花水痕天影｜｜｜**乾**

復輕 羅鄴蘆花詩如練如霜丨丨丨西風處處拂江城

四字成對

豔侔鶯羽　臨風莞爾

條結莬絲 晏殊迎春花詩淺豔侔鶯羽纖丨丨丨丨

嚮日嫣然 李綱含笑花賦俯者如羞仰者如喜丨丨丨丨臨風莞爾

裁霞綴綺　分紅間白

翦雨縈煙 王世貞紫藤花詩裁霞綴綺光相亂丨丨丨丨態轉深紫雪半庭長不掃閑拋簪組對清吟

拜雨揖風 劉克莊水紅詩分紅間白汀洲晚丨丨丨丨江漢秋

繁英露洗

殷疑霞染

巧類刀裁　獨孤及答李滁州題庭前石竹花見寄詩殷疑曙霞染｜｜匣｜｜｜｜不怕南風熱能迎小暑開

疏莖密葉

翠萼丹華　王筠蜀葵花賦布濩交加蓊茸紛葩疏莖密葉｜｜｜｜

心知向日

直本霜封　蘇頲長樂花賦序蜀太守庭際有紫花草秋早始繁英露洗冬早尚｜｜｜｜蕪雜大同於衆卉盛衰小異於羣物予訝而未識吏或告予曰此長虞所賦長樂花也

齊紈張野

楚練照川　司馬光和人葦花詩齊紈張野白｜｜｜｜明不夜月長皎踰時雪未晴

蕖解承陰 姚孝錫蜀葵詩傾心知向日布丨丨丨丨空側黃金盞誰人與對斟

攢花中拆 駢葉外包 岑參優鉢羅花歌序參嘗讀佛經聞有優鉢羅花目所未見天寶景申歲參忝大理評事攝監察御史領伊西北庭度支副使交河小吏有獻此花者云得之於天山之南其狀異於衆草勢巃嵸如冠弁嶷然上聳生不旁引攢花中拆丨丨丨丨異香騰風秀

檀心成暈

翠葉有芒 彥周詩話寫生之句取其形似故辭多迂弱趙昌畫黃蜀葵東坡作詩云檀心紫成暈丨丨森丨丨揣摸刻骨造語壯麗後世

莫及

色媚景因賞而歎曰爾不生於中土僻在遐裔使牡丹價重芙蓉譽高惜哉

九苞顏色

丹穴威儀 晏殊金鳳花詩九苞顏色春霞萃丨丨丨丨秀氣殫

四字備用

仄金英翠萼 白居易翫迎春花贈楊郎中詩丨丨丨丨帶春寒黃色花中有幾般

月一披

秀亘四時 宋祁月季花贊花丨丨丨丨

出刺自衛 張先麗春花詩爭妍知不足丨丨以丨丨

天風搖曳 范成大壽

一花兩色 楊萬里玫瑰花詩接葉連枝千萬綠丨丨丨丨淺深紅

紫綿揉色 黃庭堅以金沙酴醿

櫟堂前小山峯凌霄花盛開詩丨丨丨丨寶花垂花下仙人住翠微

送公壽詩天遣酴醿玉作花｜｜｜｜染金沙 **醉紅撩亂** 王安石池上看金沙花詩酴醿一架最先

來夾水金沙次第栽濃綠扶疎雲對起｜｜｜｜｜雪爭開 **日鎔金鑄** 吳仁壁金錢花詩淺絳濃香幾

藥勻｜｜｜｜萬家新 **高低出葉** 司空曙雲陽寺石竹花詩｜｜俱｜｜深淺不分叢野蝶難爭

白庭榴暗讓紅 **春風滿面** 劉克莊含笑花詩｜｜｜｜喜津津綴有癡孝不忍嗔 **凝情**

不語 李綱含笑花賦默｜｜而｜｜分獨含笑於春空 **香清體白** 陳獻章素馨說素馨者｜

｜而｜｜郁郁盈盈可掬可佩 **穿花貫縷** 楊慎素馨詩｜｜｜｜盤香雪冒把風流惱陸郎自註陸

賈南中行紀云南中游女以采絲貫素馨為飾事載南方草木狀吳仁壁鳳仙花詩｜｜｜正開時冷蜂飢蝶兩

不知 **斜刀翦絹** 徐凝紅蕉詩紅蕉冒到嶺南看較小芭蕉幾一般差是｜｜｜紅｜卷來開去葉中

安

晨粧午醉元好問甲辰秋洛陽得黄葵子種之南菴明年夏六月作花佛經所謂閻浮檀金明淨柔軟令人愛樂者此花可以當之因為賦長韻｜｜｜｜一日間白白紅紅總狼籍

冰姿新沐元好問同白兒賦瓶中玉簪詩｜｜出｜｜娟娟倚清秋

久長色好孔平仲種花口號禁奈｜｜顔｜｜繞階更

米粿丹素郝經甲子歲後園野蓼詩節蘂使種雞冠瘦且赤蘼蕪交翠箸細蘂亦鮮潔粉｜｜

風前揮塵楊萬里詠蘆詩｜｜｜｜玉｜霜後幻楊花

輕風播雪徐㶿蘆花詩｜｜亂｜漫天｜斜月微添隔岸霜

萬仙霓帔司馬光和人葦花詩｜｜｜｜台千畝玉

苗

生

平迎得春來韓琦中書東廳迎春詩｜｜｜｜非自足百花千卉共芬芳

韡韡芸黄

梅堯臣棣棠花詩更衣入侍宮中貴||||||殿後花

尖剎臙脂 楊萬里月季花詩只道花無十日紅此花無日不春風一|已||||筆四破猶包翡翠茸

暫瘁長春 蘇軾次韻子由月季花再生詩幽花本長春暫瘁如蝕月

層層絳葩 王安石題金沙詩海棠開後數金沙高架|||吐||

龍飈清虛 歐陽炯凌霄花詩滿樹微風吹細葉一條|甲||||

得花勝錢 酉陽雜俎梁時豫章掾屬雙陸賭金錢錢盡以金錢花相足魚氏謂|||得|

碎片翦霞 林逋山舍小軒有石竹二叢閑然秀發詩深枝冉冉裝谿翠||英英|海|

方葵不傾 顏延之蜀葵贊類麻能直|

婉孌懽顏 李綱含笑花賦抱貞潔之雅志舒||之|||||

瑞露滴成 陶弼滴滴金詩九秋|||||芽不是榆花卽桂花

素豔清香 徐鉉秋日汎舟賦蘋花詩||擁行

舟丨丨霞碧流遠煙分的的輕浪泛悠悠

昂首風前 郭應祥雞冠花詩西風吹得一枝生丨丨丨丨不飛去

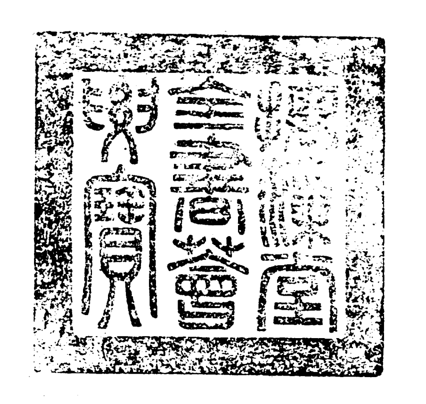
丹紫合英 宋祁七寶花贊丨丨丨丨以寶見名

玉蕁纖長 張雨玉簪花詞丨丨丨丨頻化作雲英香荚

粉沁冰筩 張翥玉簪花詞亭亭雪豔愁獨愛丨丨丨丨鬢攏金粟石上那回磨斷爭忍輕觸

照麗霜分 江淹金燈草賦迺御秋風之獨秀值秋露之餘芬出萬枝而更明冠衆葩而不羣既豔溢於時暮方丨丨於丨丨

無月夜明 張蠙叢葦詩花明無月夜聲急正秋天



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官檢討臣龔大萬

謄録監生臣杜　成